



Welt - Wasser - Woche in Brühl

18. Mai – 26. Mai 2019

Interaktives Ausstellungsprojekt

Welt - Wasser - Woche

Wasser ist die Grundvoraussetzung allen Lebens, wichtigstes Lebensmittel und unverzichtbar für Haushalt, Landwirtschaft und Industrie.

„Für 663 Millionen Menschen weltweit ist sauberes Trinkwasser nicht zugänglich. 2,4 Milliarden Menschen müssen weiterhin ohne Toiletten oder Latrinen auskommen. Dagegen verbraucht jeder Deutsche täglich über 5.000 Liter Wasser.

Ist das bloß ein bedauernswerter Missstand, eine Ungleichheit mit tödlichen Folgen für Millionen? Oder ist es ein Unrecht, an dem wir durch unsere Lebensweise mitwirken? Wäre es nur nett von uns, wenn wir unseren Wasserverbrauch einschränkten und für sauberes Trinkwasser und hygienische Abwasserentsorgung überall in der Welt einträten? Oder ist dies eine Pflicht, die wir anderen schulden?“

Aus: „Dossier Menschenrechte“, Bernd Ladwig, Bundeszentrale für politische Bildung, 2009.

Wir wollen mit den Besuchern in einer interaktiven, dialogischen Form das Thema „Wasser“ erkunden, diskutieren und bearbeiten; dies mittels Musik, Malerei, Fotografie, Video, Spiel, Gespräch und Vorträgen. BesucherInnen werden zu aktiven Teilnehmenden.

Initiiert wurde und getragen wird das Projekt von interessierten Brühler BürgerInnen, den vielen TeilnehmerInnen und UnterstützernInnen.

Uns motiviert die Agenda 2030 mit ihren formulierten 17 Zielen für nachhaltige Entwicklung.

Grundlage für unser Projekt sind die Entwicklungsziele 6 (Sauberes Wasser) und unterstützend 11 (Nachhaltige Städte und Gemeinden).

Entwicklungsziel 11 betont die Verantwortung von Kommunen und jedem einzelnen Menschen zur positiven Veränderung bei zu tragen.

Programm

Bereits Ende April bis Ende Mai präsentiert die **Buchhandlung Brockmann** in einem Schaufenster Literatur zum Thema „**Wasser**“. Gleichzeitig werden in der Buchhandlung Bilder von Almut Zimmermann passend zum Thema ausgestellt.

Samstag, 18. Mai 2019, ab 10 Uhr
inter CULTRA, Schildgesstr. 110, Brühl

Ausstellungseröffnung

Eröffnungsansprache von Bürgermeister Dieter Freytag. Dieter Freytag ist Schirmherr der Veranstaltung. Kurze Redebeiträge und Livemusik von „**AdBuMaRa**“ wechseln sich ab.

Ein gemeinsames Bild der BesucherInnen mit dem Titel „Fluss“ kann zur improvisierten Musik gemalt werden.

Die „**Fotografische Arbeitsgemeinschaft Brühl**“ präsentiert die Ausstellung „**Faszination Wasser**“. Weiterhin zu sehen sind Gegenstände der Ausstellung „**150 Jahre Stadtwerke Brühl**“.

Präsentiert wird das Projekt „**Wasser für Schulen in Ghana**“, von Plan International.

Schüler des Kurses „Digitale Musik“ der Jgst. 7 des MEG beteiligen sich mit einer **digitalen Collage** gesammelter Wassergeräusche aus Brühl.

Heidi Hoffmann lädt ein in die begehbare Rauminstallation: „.....und ewig fließe.....kostbar, rein und unverfälscht, heilend, tief und unergründlich“!

Selbstverständlich sind anregende Gespräche und reger Austausch bei Getränken und Fingerfood gewünscht.

Montag bis Samstag ist die Ausstellung ab 15 Uhr, Sonntag ab 10 Uhr zu besichtigen.

Täglich gibt es wechselnde Angebote wie Vorträge, moderierte Themenabende, Filme und Konzerte.

Der Eintritt ist frei.

Sonntag, 19. Mai 2019

Dorothea Tanning Saal, Max Ernst Museum, Brühl,
Beginn 17 Uhr / Einlass 16.30 Uhr,

Judith Stapf mit dem Trio Orelon



Judith Stapf bringt zu ihrem vierten Benefizkonzert in Brühl außerordentlich spannende und vielseitige Literatur mit.

Sie wird begleitet von zwei hervorragenden Kollegen, dem **Pianisten Marco Sanna** und dem **Cellisten Arnau Rovira i Bascompte**.

In der ersten Konzerthälfte wird es früh-

lingshaft. Auf die bezaubernden „*Schwedischen Tänze*“ des Kölner Komponisten Max Bruch folgt eine wirkliche Entdeckung: Die Violinsonate der kroatischen Komponistin Dora Pejacevic (1885-1923). Der Musik von Frauen wurde bis in die klassische Moderne hinein ausgesprochen wenig Wertschätzung und Aufmerksamkeit zuteil. Für Judith Stapf ein Grund mehr, diese grandiose Musik zu Gehör zu bringen.

In der zweiten Konzerthälfte spielt Judith Stapf mit dem Trio Orelon „*Cafe Music*“ des amerikansch-jüdischen Komponisten Paul Schoenfield mit jazzig prägnanten Rhythmen und kraftvollen Melodien.

Judith Stapf spendet die Einnahmen für das Projekt „*Sauberes Wasser für Ghana*“.

Kartenvorverkauf:

Buchhandlung Brockmann, Uhlstraße 82, Brühl,
sowie in Vorbestellung: manfredrudolf@icloud.com
Eintritt 14 Euro, im Vorverkauf 12 Euro.

Montag, 20. Mai 2019

Bachexkursion der Klasse 3 der Städtischen Katholischen GS Brühl-Vochem, mit Wilbert Spitz (Nabu).

Dienstag, 21. Mai 2019, 19 Uhr

**Wind der Veränderung:
Wassermangel und Wasserkrise – eine
Fluchtursache**

Offener Gesprächsabend mit Eva Maria Antz und Ute Remus.

Mittwoch, 22. Mai 2019, 19 Uhr

**Vortragsabend der Stadtwerke zum Thema
„Virtuelles Wasser“ mit der „Deutschen
Umwelt-Aktion e.V.“**

Referent ist Carsten Schultz (Deutsche Umwelt-Aktion e.V.).



Im Anschluss Livemusik **„Junior Carl“**, Reggae / Dancehall.



„Battir“ in Palästina Projekt-Partnerstadt von Brühl

Donnerstag, 23. Mai 2019, 19 Uhr

**Vorstellung der Projekt - Partnerstadt von Brühl
„Battir“ in Palästina,
von Petra Schöning, Engagement Global.**

Berichtet wird über das
Weltkulturerbe „römi-
sche Wasserleitung“,
über die Wasservertei-
lung und die Wasser-
ressourcen vor Ort.
Musikalische Unterstüt-
zung durch

Lucia Mense



sowie literarisch durch Khaled Shomali.

Freitag, 24. Mai 2019, 18 Uhr

**Shampoo-Workshop
mit Bärbel Vomland und Nina Wilkesmann**

Umweltfreundliche Bio-Haarwäsche ohne Micropla-
stik: Shampoo-Bars ganz einfach und schnell selbst
herstellen, Materialkosten 10 Euro.

Freitag, 24. Mai 2019, 20 Uhr

**„Blaues Gold - Der Krieg der Zukunft“
Filmvorführung**



Wasser ist die Quelle allen
Lebens. Die mehrfach aus-
gezeichnete Dokumentation
von Sam Bozzo „Blaues
Gold – Der Krieg der Zu-
kunft“ zeigt die immer gra-
vierender werdenden Folgen
der Privatisierung von Was-
serressourcen.

Samstag, 25. Mai 2019, 18 Uhr

Konzert mit unterschiedlichen Kompositionen:

Brühler MusikerInnen zum Thema Wasser

Digitale Musik (MEG), „EsRu“, Alfons Schönberger und Partner, Anmar Barakat, Christopher Böhme und Thomas Olschowski, Reiner Berger, Andy Reiser, „raan“.

Sonntag, 26. Mai 2019, 10 Uhr

Filmvorführung

Sonntagsmatinee mit einem preisgekrönten Dokumentarfilm über Lösungen, die wir brauchen um einen globalen ökologischen Kollaps aufzuhalten.

Sonntag, 26. Mai 2019, 15 Uhr

Ausstellungsabschluss

mit einem „Drum-Circle“ mit Marco Toppel von der Modern Music School

Mit Worten von Arthur Hill, Begründer des Drum Circle, ist dies ein einfacher Weg für alle, mit Spaß in die Welt des Rhythmus einzutauchen. BesucherInnen improvisieren gemeinsam auf verschiedenen Rhythmusinstrumenten unter Anleitung von Marco Toppel.



Unterstützt wird die Welt-Wasser-Woche von:

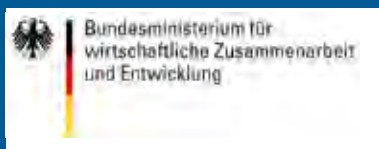
Stadt Brühl, Stadtwerken Brühl, ASB, KuMs der Stadt Brühl, Modern Music School, FAB, Max-Ernst-Gymnasium, Kath. Grundschule Brühl-Vochem, Engagement Global, Deutsche Umwelt-Aktion e.V., Buchhandlung Brockmann, Nabu, Ortsgemeinschaft Brühl-Ost, Sound & Light Vision sowie MalerInnen, MusikerInnen und ReferentInnen.

Die Veranstaltung findet statt im:



inter CULTRA
Schildgesstraße 110
50321 Brühl
Tel: 02232 44311

Die Veranstaltung wird gesponsert von:



Kontakt und Verantwortung:
manfredrudolf@icloud.com
baerbel.vomland@asb-erft.eu
almut.zimmermann@a-biz-z.de