

Reihe - REISEN:

Der Monat August ist normalerweise DER Reisemonat, fremde Länder und Orte werden besucht. Dieses Jahr ist alles anders und die meisten bleiben zuhause oder zumindest in Deutschland.

Deshalb möchten wir Ihnen mit unserer kleinen Reisereihe die große Welt nach Brühl bringen. Reisen Sie mit uns nach New York, Russland, einmal um die ganze Welt!

Russland von oben



Deutschland 2019
Regie: Röckenhaus, Höfer
Länge: 126 min. | FSK: o.A.
Mi 05.08.
⌚ 17:30 + 20:15

Das größte Land der Erde: In ihrem Dokumentarfilm zeigen Petra Höfer und Freddie Röckenhaus ein ganz besonderes Land aus einer völlig neuen Perspektive: Russland. So vielfältig wie das Land, so bunt sind auch die Aufnahmen. Egal ob überfüllte Mega-Citys, wilde Tiere, dann wieder menschenleere Landschaften oder die Trans-

sibirische Eisenbahn, die zwischen Sibirien und Wladiwostok pendelt: Alle elf Zeitzonen werden in der Doku bildgewaltig festgehalten und bieten einen einzigartigen Blick auf ein ganz besonderes Land. Die Regisseure der „Deutschland von oben“-Reihe, Röckenhaus und Höfer, lassen ihre Kameras erneut in den Himmel steigen und fangen eindrucksvolle Bilder aus der Vogelperspektive ein.

Besser Welt als Nie



Deutschland 2020
Regie: Dennis Kailing
Länge: 111 min. | FSK: o.A.
Mi 12.08.
⌚ 17:45 + 20:15

Der Film zeigt die Geschichte von Dennis Kailing, der innerhalb von zwei Jahren die Erde umrundet. Alleine – auf einem Fahrrad. Ohne Erfahrung im Radreisen fährt der 24-jährige Dennis Kailing aus Gelnhausen einfach los –

immer Richtung Osten. Nach 43.600 km und 41 Ländern auf 6 Kontinenten kehrt Dennis an den Ort zurück, von dem er vor über zwei Jahren losgefahren war. Alle Erlebnisse machen ihn stärker und nach vielen spannenden Erlebnissen scheint das Verrückte normal geworden zu sein. Als Folge versucht Dennis seine Grenzen zu erweitern.

New York – Die Welt vor deinen Füßen



USA 2018
Regie: E. Vasarhelyi, J. Chin
Länge: 99 min. | FSK: ab 6
Mi 19.8.
⌚ 18:00 + 20:15

15.000 Kilometer – das ist die Distanz, die Matt Green seit 2012 zu Fuß zurückgelegt hat. Das entspricht ungefähr der Entfernung zwischen Deutschland und Australien. Nur ist Matt Green diese Strecke ausschließlich in einer einzigen Stadt gelaufen – in seiner Wahlheimat New York.

Für seine Mission hat Green fast alles aufgegeben – seinen Job als Ingenieur, seine Beziehung, selbst seine Wohnung. Dafür erlebt er die Stadt auf eine Weise wie noch niemand vor ihm.

Wie kommt man auf einen so eigensinnigen Plan? Was macht es mit einem, Jahre seines Lebens auf einer so einsamen Mission zu verbringen? NEW YORK – DIE WELT VOR DEINEN FÜSSEN zeigt es uns.

Spitzbergen



Deutschland 2019
Regie: Schranz, Wüstenberg
Länge: 91 min. | FSK: o.A.
Mi 26.8.
⌚ 16:00 + 18:00

Im arktischen Sommer planen die beiden Filmmacher Silke Schranz und Christian Wüstenberg die Umrundung Spitzbergens mit einem zum Expeditionsschiff ausgebauten Fischkutler. Sie

dokumentieren ihre Reise mit zwei Kameras und entdecken eine einzigartige Welt aus Eis, Schnee und Gletschern, die durch den Klimawandel bedroht ist wie nie zuvor. Auf ihrer Reise durch Buchten und Fjorde begegnen ihnen Rentiere, Walrosse, Blauwale und sogar Eisbären auf der Suche nach Nahrung.

Die schönsten Jahre eines Lebens



📅 Do - Di 20.08 - 25.08.
⌚ 18:00 + 20:15 | Fr. 21.08. auch 14:00
👉 Mo: 0.m.U.

Frankreich 2019
Regie: Claude Lelouch
Länge: 90 min. | FSK: ab 6

Trintignant und der irisierenden Anouk Aimée dieselben Hauptdarsteller wie damals und geht der Frage nach, warum die Liebe nicht hielt. Vor allem wenn Lelouch auf sein Original zurückgreift, erlebt der Zuschauer, welche besondere, knisternde Chemie zwischen dem Paar auf der Leinwand herrschte. Nicht nur für eingefleischte Lelouch-Fans und Kinonostalgiker ein berührender Film und Anlass, sich diesem Stück Kinogeschichte erneut zu nähern.

„Französischer wird's nicht, frankophile Romantiker werden den Film lieben.“
[Stuttgarter Zeitung](#)

Der mit zwei Oscars ausgezeichnete Kult-Klassiker der Nouvelle Vague „Ein Mann und eine Frau“ gilt als die schönste Kino-Liebesgeschichte. Nach über fünfzig Jahren wagt sich Altmeister Claude Lelouch an ein zweites Sequel seines melancholischen Liebesfilms mit dichter Atmosphäre. Vor der Kamera versammelt er mit der französischen Kinolegende Jean-Louis

Kurzfilme:

Shorts Attack – Fisch liebt Vogel



📅 Mi 26.08. ⌚ 20:15 Uhr

NEU: Alle Filme der Shorts Attack Reihe jetzt mit deutschen Untertiteln.

12 Filme in 86 Minuten
Tiere in außergewöhnlichen Lebenslagen: Ein Programm mit Katze, Kuh, Elefant, Hirsch, Tod.

Vogel, Luchs, Fisch, Marmelotier und weiteren tierähnlichen Wesen. Katze und Luchs machen Stadterfahrung, die Kuh führt zu Leidenschaft, der Vogel gerät in Brutekstase, ein Elefant macht Sport und den Stand bevölkern eigentümliche Kreaturen. Auch geht es ums Kochen und um Leben und Tod.

Aufgrund der aktuellen Corona-Regeln verzichten wir auch weiterhin auf die Moderation des Programms. Wie gewohnt können Sie aber über ihren Lieblingskurzfilm abstimmen. Sobald es geht, werden wir die Programme wieder moderiert anbieten.

Cat Video Fest

Sonderveranstaltung für alle Katzenfreunde anlässlich des Weltkatzentags



📅 Sa 08.08. ⌚ 15:00 Uhr
USA 2019
Länge: 72 min. | OmU | FSK: o.A.

Zum ersten Mal kommt mit Cat Video Fest 2019 die Katzensensation nach Deutschland, damit die Fans die besten Filme in einer gemeinsamen Atmosphäre genießen können. Gibt es eine bessere Ausrede, um Kontakte zu knüpfen, als gemeinsam Katzen zu beobachten?

„Ich hab bekommen, was ich erwartet und gewollt habe, dafür 10/10 Punkten!“
[Seriaten.tv](#)

Jedes Jahr stellt CatVideoFest aus unzähligen Stunden einzigartiger Filme, Animationen, Musikvideos und natürlich den klassischen Internetfilmen eine Compilation der schönsten Katzenvideos zusammen!

Aktuelle ZOOM Neuigkeiten

Am Mittwoch, den 15. Juli vergab Bundeskulturministerin Monika Grütters in Berlin die Kinoprogrammpreise. Das ZOOM Kino wurde für sein Jahresprogramm 2019 in drei von vier Kategorien ausgezeichnet: für das Gesamtprogramm, das Kurzfilmprogramm und das Dokumentarfilmprogramm. Damit gehört ZOOM zu den besten 25 Kinos in Deutschland! Wir freuen uns!

Programm August

Tag	Titel	Uhrzeit
Do 30.	Das Beste kommt noch	17:45 + 20:15
Fr 31.	Das Beste kommt noch	auch 14:00
Sa 01.	Open Air IN DOOR	
So 02.	Systemsprenger	17:45 + 20:15
Mo 03.	The Gentlemen	17:45 + 20:15
Di 04.	Parasite	17:30 + 20:15
Mi 05.	Udo Lindenberg	17:30 + 20:15
Do 06.	Das perfekte Geheimnis	17:45 + 20:15
Fr 07.	Cat Video Fest	15:00
Sa 08.	Cat Video Fest	15:00
So 09.	Musikfilmwoche	
Mo 10.	Cohen	18:00 + 20:15
Di 11.	Suzi Q	18:00 + 20:15
Mi 12.	Miles Davis	17:45 + 20:15
Do 13.	Aretha Franklin	11:00 + 18:00
Fr 14.	PJ Harvey	20:15
Sa 15.	Krautrock 1	17:30 + 20:15
So 16.	Ronnie Wood	18:00 + 20:15
Mo 17.	Die schönsten Jahre eines Lebens	18 + 20:15
Di 18.	Die schönsten Jahre eines Lebens	auch 14:00
Mi 19.	Kurzfilme: Shorts Attack - Fisch liebt Vogel	20:15
Do 20.	Mittwochstreife - Reisen: Spitzbergen	16:00 + 18:00
Fr 21.	Mittwochstreife - Reisen: Spitzbergen	16:00 + 18:00
Sa 22.	Mittwochstreife - Reisen: Spitzbergen	16:00 + 18:00
So 23.	Mittwochstreife - Reisen: Spitzbergen	16:00 + 18:00
Mo 24.	Mittwochstreife - Reisen: Spitzbergen	16:00 + 18:00
Di 25.	Mittwochstreife - Reisen: Spitzbergen	16:00 + 18:00
Mi 26.	Mittwochstreife - Reisen: Spitzbergen	16:00 + 18:00

Karten können nur telefonisch oder an der Kinokasse reserviert werden:

02232.79 2170



Rockfestival

ARETHA FRANKLIN
So 16.8.20/11+18:00

LEONARD COHEN

Do 13.8.20/18+20:15

MILES DAVIS

Sa 15.8.20/17:45+20:15

SUZIE QUATRO

Fr 14.8.20/18+20:15

KRAUTROCK

RONNIE WOOD

Mo 17.8.20/17:30+20:15

Di 18.8.20/18+20:15

PJ HARVEY

So 16.8.20/20:15

KINOPROGRAMM
August 2020

ZOOM Kino / Uhlstraße 3 / 50321 Brühl / Tel. 02232.79 2170
www.zoomkino.de

Liebe ZOOM Besucherinnen und Besucher,

dies ist nun schon das dritte Corona ZOOM-Programm. Es gelten immer noch unsere strengen Hygienevorschriften zu unserer aller Sicherheit. Wir lassen nur ca. 30 Leute je Vorstellung in den Saal. Die Fenster stehen während der Vorstellung auf Kipp. Karten können ab einen Tag vor der Vorstellung telefonisch reserviert werden. Getränke (Flaschen) und Snacks sind wieder im Verkauf. Unsere Hygiene- und Sicherheitsmaßnahmen finden Sie im Detail auf unserer Website.

Kurzfilme der Woche im August

Vor dem Abendfilm um 20:15 Uhr zeigen wir jede Woche einen anderen Kurzfilm:

30.7. - 4.8. Zwei Freunde
6.8. - 11.8. Die andere Welt
13.8. - 18.8. The Opera
20.8. - 25.8. Le nome du fils

Das Beste kommt noch



Frankreich 2018
Regie: A. de La Patellière, M. Delaporte
Länge: 117 min. | FSK 12

Do - Di 30.7 - 04.8. **17:45 + 20:15**
Fr. 31.7. **17:45 + 20:15**

Dem erfolgreichen Regie-Duo Alexandre de La Patellière und Matthieu Delaporte („Der Vorname“) gelingt mit ihrer berührenden Dramödie ein wahrhaft französisches Buddy-movie mit Tiefgang und Humor. Das verdanken sie nicht zuletzt ihren beiden glänzenden Hauptdarstellern und französischen Schauspiel-Ikonen Fabrice Lucien und Patrick Bruel. Das grandiose Tandem sorgt als illustres Freundespaar auf der Suche nach der verlorenen Lebenszeit für unvergessliche Momente. Aufgrund eines folgenschweren Missverständnisses versucht jeder der beiden den anderen aufzumuntern, damit er die letzten Monate seines Lebens auskosten und genießen kann.

Open Air IN-DOOR

Seit über 30 Jahren ist für uns und viele BühlerInnen der August gleichbedeutend mit langen Open Air Filmnächten im Rathaus Innenhof. Dieses Jahr muss unser Open Air aus den bekannten Gründen leider ausfallen. Welche Filme wir letztendlich gezeigt hätten, wissen wir nicht. Es kam nie so weit, dass wir das Programm hätten festlegen müssen. Aber ein paar von den Filmen, die auf unserer Open Air Liste für dieses Jahr standen, wollen wir Ihnen im August doch noch zeigen. Falls Sie die folgenden Filme also im Kino verpasst haben, in der Hoffnung, sie Open Air noch mal sehen zu können, jetzt haben Sie die Gelegenheit dazu – wenn auch leider in-Door.

Systemsprenger



Einen eindrucksvollen, intensiven Debütfilm zeigte Nora Fingscheidt im Wettbewerb der Berlinale und wurde dafür mit dem Alfred-Bauer-Preis ausgezeichnet. „Systemsprenger“ erzählt von der neunjährigen Benni,

die durch ein früh erlittenes Trauma kaum zu bändigen ist, mit Folgen für alle Beteiligten, die die junge Helena Zengel in einer erstaunlichen Performance spürbar werden lässt.

Do 06.08.

17:45 + 20:15
Deutschland 2019
Regie: Nora Fingscheidt
Länge: 125 min. | FSK: 12



The Gentlemen

USA 2020
Regie: Guy Ritchie
Länge: 114 min. | FSK: 16

Fr 07.08. + Di 11.08.
17:45 + 20:15

Nach seinen Ausflügen ins viktorianische England von Sherlock Holmes und in die mythische Zeit von König Artus kehrt Guy Ritchie mit „The Gentlemen“ zu seinen Wurzeln zurück. Er erzählt ein elegant gesponnenes Gangster-Garn, das an seine frühen Werke „Bube Dame König Gras“ und „Snatch“ erinnert. Hier steht der von Matthew

McConaughey gespielte Mickey Pearson im Mittelpunkt, der einer der größten Marihuana-Anbieter Großbritanniens ist, sich nun aber aus dem Geschäft zurückziehen will, was zu reichlich Verwerfungen führt. Natürlich immer erzählt mit Ritchies Gespür für geschliffene Dialoge.

„ Skurril, frech und elegant ein Genre-Highlight mit hervorragend gelauntem Star Ensemble. [Filmstart.de](#)

Parasite



Südkorea 2019
Regie: Bong Joon-ho
Länge: 132 min.

Sa 08.08.
17:30 + 20:15

Die Familie Kim wohnt in ärmlichen Verhältnissen. Als ein Freund der Familie einen Auslandsaufenthalt plant, vermittelt er dem Junior Ki-woo einen Nachhilfejob bei einer

„ Pures Kinovergnügen für die Augen und das Hirn. [Die Zeit](#)

Udo Lindenberg – Mach dein Ding



Deutschland 2019
Regie: Hermine Huntgeburth
Länge: 135 Min. | FSK: ab 12

So 09.08.
17:30 + 20:15

Die turbulente Geschichte des Udo Lindenberg – seit Jahrzehnten (in West und Ost) erfolgreicher Deutschröcker. Das gefühlvolle Biopic erzählt von seinen frühen Jahren, vom trommelnden Jungen aus der westfälischen Provinz, der sich mit vielen Selbstzweifeln, aber immer neuem Ehrgeiz vom Aushilfsschlagzeuger in Hamburger Bordellen durchschlägt bis zum ersten, alles entscheidenden Bühnenauftritt in Hamburg 1973.

Ein gelungenes Musikerporträt und eine Hommage an die wilden 70er Jahre.

„ Ein starker Film über eine starke Persönlichkeit mit viel Zeitskolorit, Musik und tollen Darstellern. Lohnt. [programmokino.de](#)

„ Glasiger Blick, offener Mund, schlauer Charme: Jan Bülow spielt die Rolle als Udo phänomenal. [ndr.de](#)

Das perfekte Geheimnis



Deutschland 2019
Regie: Bora Dagtekin
Länge: 111 min. | FSK: ab 12

Mo 10.08.
17:45 + 20:15

Drei Frauen. Vier Männer. Sieben Telefone. Und die Frage: wie gut kennen wir unsere Liebsten wirklich? Bei einem Abendessen wird über Ehrlichkeit diskutiert. Spontan entschließen sich die Freunde zu einem Spiel: Alle legen ihre Smartphones auf

„ Bora Dagtekins Komödie ist so berechtigt wie eine französische, fies wie eine amerikanische, und so spontan lustig wie keine deutsche in diesem Jahr. [Süddeutsche Zeitung](#)

„ Zwischen den Schauspielern stimmt die Chemie, was nicht nur bei den Outtakes im Abspann deutlich wird. Runde Sache. [Nürnberger Nachrichten](#)

ZOOM rockt weiter – Musikfilmwoche

In den letzten Wochen/Monaten sind viele neue, sehr unterschiedliche Musikdokumentationen ins Kino gekommen. Unsere Mitglieder konnten über ihre Favoriten abstimmen und die sieben Filme mit den meisten Punkten sind nun in unserer kleinen August-Musikfilmreihe zu sehen.

Von Jazz über Soul bis Rock, alles ist vertreten. Eine Dokumentation über die Entstehung einer Platte (P.J.Harvey), ein ganz besonderes Konzert (Aretha Franklin) oder eine außergewöhnliche Karriere (Suzie Quatro), für jeden Musikfreund ist was dabei.

Marianne & Leonard – Words of Love



USA 2019
Regie: Nick Broomfield
102 min. | OmU | FSK: o.A

Do 13.08.
18:00 + 20:15

Der neueste Film des britischen Dokumentarfilmregisseurs Nick Broomfield erzählt die wunderschöne, aber auch tragische Liebesgeschichte zwischen Leonard Cohen und seiner norwegischen Muse Marianne

„ Auf keinen Fall verpassen. [Rolling Stone](#)

Suzi Q



Australien 2019
Regie: Liam Finnergan
100 min. | OmU | FSK: o.A

Fr 14.08.
18:00 + 20:15

Miles Davis – Birth of the Cool



USA 2019
Regie: Stanley Nelson
115 min. | OmU | FSK: o.A

Sa 15.08.
17:45 + 20:15

Suzie Quatro: Die Geschichte einer Musikerin, die als eine der allerersten Frauen in der „Männer-Domäne“ Rock Erfolg hatte. Der schonungslos ehrliche Mix aus Musik-Doku und Künstler-Porträt blickt hinter die Kulissen des Musik-Biz und begleitet die Künstlerin bei ihrer Rückkehr in ihre Heimat nach Detroit. Darüber hinaus kommen Fans der ersten Stunde, Rock-Ikonen sowie weitere Wegbegleiter zu Wort. Es entsteht das umfassende Bild einer Frau, die unbeirrt ihren Weg ging und der Rockmusik ihren ganz eigenen Stempel aufdrückte.

Hancock geben spannende Einblicke in das Leben und Wirken von Miles Davis.



USA 1972 - 2018
Regie: S. Pollack, A. Elliott
89 min. | OmU | FSK: o.A.

So 16.08.
11:00 + 18:00

1972 steht Aretha Franklin im Zenit ihrer Karriere. Doch nach 20 Studioalben, inklusive elf Nummer-eins-Hits, beschließt die Queen of Soul zu ihren musikalischen Wurzeln zurückzukehren: In der Missionary Baptist Church

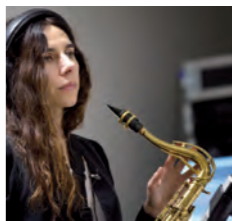
Aretha Franklin – Amazing Grace

in Watts, Los Angeles, gibt sie zusammen mit dem Southern California Community Choir und der Gospellegende Reverend James Cleveland

ein Konzert und lässt einen Mitschnitt für das Album aufnehmen. Das Ergebnis „Amazing Grace“ ist bis heute das meistverkaufte Gospelalbum aller Zeiten. Aufgrund technischer und juristischer Schwierigkeiten wurden die Aufnahmen jedoch nie öffentlich gezeigt. Erst jetzt, 47 Jahre später, erstrahlt der Film erstmals auf der großen Leinwand.

Noch nie hat man die begnadete Sängerin so hautnah, so konzentriert und voller Demut erlebt. Ein einmaliges Kinoerlebnis!

PJ Harvey – A Dog Called Money



Irland/UK 2018
Regie: Seamus Murphy
115 min. | OmU | FSK: 6

So 16.08.
20:15



USA 2019
Regie : A. Schmidt, J. Z. Holder
Länge: 134 min. | OmU | FSK: o.A.

Mo 17.08.
17:30 + 20:15



Großbritannien 2019
Regie: Mike Figgis
Länge: 71 min. | OmU | FSK: 6

Di 18.08.
18:00 + 20:15

Krautrock 1

Ende der 60er Jahre, Anfang der 70er Jahre explodierte in der deutschen Musikszene die Kreativität. Diese weltweit hörbare Supernova wurde Krautrock genannt. KRAUTROCK 1 lässt Mitglieder prägender Bands wie CAN, KRAFTWERK, KRAUTWERK, NEU!, FAUST und FLOH DE COLOGNE die Geschichten ihrer Bands und damit die Entwicklung ihrer Musik erzählen.

Ronnie Wood – Somebody up there likes me

Im Alter von 70 Jahren ist Wood immer noch innovativ und mitten im Geschehen. Der Film erzählt die Geschichte von seinen Anfängen in London, wie seine älteren Brüder ihn entscheidend prägten, bis hin zu seiner einzigartigen Karriere. Diese lebt auch von den Begegnungen mit einigen der weltbekanntesten Künstlern wie The Birds, Jeff Beck, The New Barbarians, Rod Stewart, The Faces und – natürlich – The Rolling Stones.