

Sommer 2021 In Brühl Rockt's!

Das etwas andere Benefiz-Festival der "IG Brühl Rockt!" in drei Blöcken zugunsten der "Brühler Samtpfotenhilfe e.V." und des "Der Kinderschutzbund - OV Brühl" • Schirmherr ist Bürgermeister Dieter Freytag.

Sa./So., 28./29.08.21

Open Air im Rathaus-Innenhof, Uhlstraße 3, 50321 Brühl Der Kartenvorverkauf beginnt am 1. Juli 2021 Online über Webshop

1. Block, € 14,10 Sa. 16:15-22:30 h 2. Block, € 11,90 So. 15:45-19 h 3. Block, € 11,90

15:45-19 h So. 19:30-22:15 h

brühl-info, Uhlstraße 1, Telefon 02232 79-345

mansey@ansey.de www.bruehl-rockt





Liebe Rock-Fans, liebe Gäste von Brühl,

die Corona-Pandemie hat uns allen eine Menge abverlangt. Für alle Kulturschaffenden ist dies eine sehr schwere Zeit gewesen. Immer wieder sind geplante Events oder Festivals abgesagt worden.

So hat der Zusammenschluss der "IG Brühl Rockt!" mit nur Brühler Bands, Musikerinnen und Musikern, 2019 gegründet, bereits im April 2020 und 2021 sein geplantes Benefiz-Festival absagen müssen. Die Interessengemeinschaft macht sich für die facettenreiche Brühler Musikszene stark und möchte mit Musik Gutes bewirken.

Sehr gerne unterstütze ich als Schirmherr das etwas andere Benefiz-Festival der "IG Brühl Rockt!" in Kooperation mit meinem Team von BrühlKultur zugunsten von "Brühler Samtpfotenhilfe e.V." und "Der Kinderschutzbund - OV Brühl" mit Kartenvorverkauf und Sitzplätzen im Rathaus-Innenhof.

Unter Berücksichtigung der dann geltenden Schutz- und Hygienebestimmungen dürfen Sie gespannt sein auf die drei angebotenen Blöcke. Der Bogen ist weit gespannt von Blues über Funk bis Rock, von Singer-Songwritern bis Cover-Erlebnissen sowie von kölschen Eigenkompositionen bis zu Keltischem. Hier findet sich für jedes musikalische Interesse etwas.

Einen besonderen Dank richte ich gerne auch an die Sponsoren und Förderer: Kreissparkasse Köln, Stadtwerke Brühl GmbH und an das Zentrum für Zahngesundheit, Zahnarzt Michael Wolff.

Ihnen allen wünsche ich einen herrlichen Musikgenuss bei hoffentlich schönem Wetter und bleiben Sie gesund!

lhr

Dieter Freytag Bürgermeister





1. Block + Sa. 16:15-22:30 h

Im ersten Block erwarten Sie eine bunte Mischung Blues, Rock, eigene Kompositionen sowie Cover Erlebnisse

Jam Gang – das sind Ludwig Stump (Drums), Nelson Demerin (Trompete), Jörn Nolte (Gitarre), Markus Linden (Bass) und Viktor Ruppel (Keyboard). Bei ihnen trifft die Raffinesse des Jazz auf den Rhythmus des Funk und die Kraft des Rock! Schwerpunkt sind die 1980er Jahre mit Songs von Herbie Hancock & Billy Cobham sowie klassischem Jazz von Nat Adderly und John Coltrane.

TexaZZboogie zollt mit Bassist und Frontsänger Henry Regh, Klaus Gernemann an der Gitarre und Oliver Wolke am Schlagzeug durch mitreißende Reproduktionen von den Anfängen bis heute ihrem Idol "ZZ Top" Tribute, unter anderem mit Titeln wie "Waitin' for the Bus" und "It's Too Easy Manana".

The Blue Friday Gang begeistert mit ausdrucksvollen Stimmen sowie an Soul und Gospel orientierten Gesangs-Harmonien mit laid-back-Interpretationen, von rythm, soul & blues-Klassikern und hilft etwas in Vergessenheit geratenen musikalischen Perlen zu ihrem alten Glanz zurück. Songs von Mitch Ryder, Robert Cray, Grateful Dead, Allman Bros., gehören zu ihrem Repertoire genauso wie Stücke von Steely Dan, Santana, Deep Purple und anderen. Jenseits des Mainstream spielt **Die Band vom Herrn Wolf** seit 2009 ausgesuchte Rock- und Folkcover - von sanften Folk-Tönen bis hin zur groovigen Alternative-Nummer. Zum Repertoire der leidenschaftlichen Musiker Frank Wolf (Voc/Git.), Michael Ashauer (Keyb.), Dirk Sickert (Drums) und Sascha Besse (Bass) gehören vier Jahrzehnte Musikgeschichte.

Unterschiedliche Stilrichtungen, das gewisse Quäntchen Verrücktheit, Ehrgeiz, Experimentierfreude und Spaß – Was braucht es mehr, um eine abwechslungsreiche, heiße und rockige Show auf die Beine zu stellen? **Die Rockgören** — ein Haufen wild gewordener weiblicher Gören — haben die Lizenz zum Feiern und Abrocken! Zu ihrem Repertoire gehören alte Klassiker, neue Rocknummern, "kölsche Tön" und eigene Songs wie "Mädchen".

Musik echt und authentisch zu spielen — "Back to the Roots" — das haben sich die Musiker von **Crumble Cake** Jürgen Seidel, Michael Bodenheim, Roland Müller, Matthias Gätje und Berthold Meyer auf die Fahne geschrieben. Ihr Repertoire ist eine Mischung aus komplett eigenen Stücken und Titeln von Rockgrößen wie Mountain, Rory Gallagher, Cream, Back Sabbath.





2. Block • So. 15:45-19 h

Singer Songwriter, kölsche Eigenkompositionen und Keltisches werden Ihnen im zweiten Block präsentiert.

Christian Klute und Frank Wolf verfügen über mehrjährige Banderfahrung, stehen aber als neu gegründetes Akutisches Singer-Songwriter-Duo **Chris de Wolf** erstmalig auf der Bühne. Sie interpretieren bekannte Rock-, Folkund alternative Songs von Coldplay, Frank Turner oder der Band of Horses auf ihre eigene Weise und überraschen damit vor allem Liebhaberinnen und Liebhaber von handgemachter Live- & Unplugged-Musik.

De Rheinauer mit den Brühler Musikern Michael (Gitarre, Gesang), Markus (Keyboard, Gesang), Hartmut (Bass), Dieter (Drums), Albert (E-Gitarre) spielen ausschließlich ihre eigenen kölschen Texte und Kompositionen. Mit ihren Liedern wie "Schnitzel, Döner, Currywoosch" oder "Ich wollt jo nur no Kölle hin" bedienen sie ein breites Genre der kölschen Mundart und als Resonanz des Publikums ist oft zu hören: "Jedes Lied ein Ohrwurm".

Keirisch, das sind Ludwig van Leuven (Gesang und Gitarre), Richard Weber (Gesang und Bass) aus der alten "Legal" Band. Verstärkt durch Aaron Skiba (Schlagzeug) und Martin Ernst (Geige) entwickelte sich schnell eine interessante Mischung aus Folk Rock und deutschen Eigenkompositonen. Beim ersten Auftritt hat Keirisch mit spielerischer Finesse und Leidenschaft zur Musik überzeugt.

Schon seit der ersten Bandprobe 2017 steht der Spaß an irischem und schottischem Folk bei **Celtic Fire** mit Hartmut Dick (Gitarre, Banjo, Irish Bouzouki), Doro Schmitz (Fiddle, Gesang, Flöte), Josef Schmitz (Akkordeon, Gesang), Dieter Gilles (Drums, Cajon), Dirk Niehaus (Gitarre, Gesang) und Richard Weber (Bass, Gesang) im Vordergrund. Ihr Programm ist eine moderne Mischung traditioneller Kneipensongs und instrumentaler Tanzmelodien sowie irische & schottische Folksongs.



3. Block • So. 19:30-22:15 h

Das Festival endet mit dem dritten Block. Auf dem Programm stehen Rock und Funk.

Die fünf Freunde Frank (Schlagzeug), Daniela (Saxofon), Hanno (Lead-Gitarre), Pedro (Solo-Gitarre) und Henry (Bass/Mikrofon) haben sich Ende 2018 doch noch zusammengerauft, um mal ein gemeinsames Projekt auf die Beine zu stellen. Nun stehen Sie als **SiZZie Blooze Band** auf der Bühne mit Classic Blues 'n Rock Power im Namen von Carlos Santana, Jimi Hendrix, Red Hot Chili Peppers, Stevie Ray Vaughn, Rory Gallagher, The Rolling Stones, und vielen anderen.

Die groovige Funk-, Pop- und Soul-Musik von **Funk Forensik** aus eigenem Anbau mit 14 Songs von Nikolai Lücker ist tanzbar, intensiv und abwechslungsreich mit deutschen Texten, genialen Songs und echter Musik aus den Genres Funk, Pop und Soul. Bisweilen ironisch, kritisch, humorvoll oder zweifelnd spielen Lars Hartke (Saxofon), Anya Lücker (Gesang), Jörn Nolte (Gitarre), Jürgen Dietrich (Keyboard) Nikolai Lücker (Bass) und Michael Penning (Schlagzeug) zu Themen wie Liebe, Verlust und Erinnerungen.

Mit Dave und Rina (Vocal), Guido (Drums), H.P. (Bass Guitar), Andreas (Lead Guitar) und Rainer (Keys) haben sich fünf Musiker um den englischen Rockmaster Dave zur **Dave Priest Band** versammelt. Bei den Songs heißt es: Jeder kennt's, aber nicht jede Band spielt's. Mit einer großen musikalischen Bandbreite und bester Unterhaltung wird gerockt, was das Zeug hält. Es droht Ansteckungsgefahr!







www.ksk-koeln.de

Schützen Sie sich und andere Menschen vor Ansteckungen. Einkäufe sicher und schnell kontaktlos mit Karte oder mobil mit dem Smartphone bezahlen.

Händler-Terminals gibt es bei uns.





Impressum:



Stadt Brühl - Der Bürgermeister Rathaus, 50319 Brühl

Auskunft erteilt:

Fachbereich Ordnung und Kultur

Abt. Kultur, Partnerschaften & Tourismus/Veranstaltungsmanagement Janshof 5-7, 50321 Brühl, tickets@bruehl.de

Titelfoto: Gitarre "Esmeralda" © Rockgören