Brühl

Kultur in Brühl

Literatur, Kleinkunst und Musik ♦ 2. Halbjahr 2021

www.bruehl.de

Stadtwerke Brühl

Kundencenter am Janshof wieder geöffnet!

Für Sie sind wir da!

Wir tragen Verantwortung und versorgen über 44.000 Menschen sicher mit Strom, Erdgas, Trinkwasser und Wärme. Vor Ort betreiben wir das KarlsBad, das Parkhaus am Krankenhaus, den Stadtbus und das Anrufsammeltaxi. In den Bereichen Elektromobilität und Carsharing sorgen wir für noch mehr Mobilität. Für Sie gestalten wir die Energiewende und erhalten die Lebensqualität unserer Stadt.

Volle Energie für Brühl – unser Kundenservice ist für Sie da und kümmert sich gerne um Ihre Fragen zu Energieverträgen oder anderen Produkten – per Telefon unter **02232 702-800**, E-Mail an **kundenservice@stadtwerke-bruehl.de** oder wieder persönlich für Sie vor Ort in unserem **Kundencenter: Montag bis Freitag von 9:00 bis 13:00 Uhr und Montag/Dienstag/Donnerstag von 14:00 bis 17:00 Uhr.**

***Unser Tipp:** Jede Menge Service bietet Ihnen auch unser Kundenportal im Internet!*

Lebensqualität für unsere Stadt.

www.stadtwerke-bruehl.de

Liebe Kultur-Fans,
liebe Besucherinnen und Besucher unserer Schlossstadt,

nach dem langen, coronabedingten Verzicht auf den Besuch von Veranstaltungen freue ich mich, Sie mit einer Sammlung erlesener Kunst-, Literatur-, Musik- und Kabarettdarbietungen zu einem unterhaltenden Kleinkunst-Programm einzuladen. Es besteht nicht nur aus neu geplanten, sondern auch aus durch Corona ausgefallenen Events.

Freuen Sie sich auf herausragende Künstlerinnen und Künstler wie Lisa Feller, Denis Scheck, Michael Eller, Wladimir Kaminer, Stefan Waghubinger, Konrad Beikircher und viele andere.

Sichern Sie sich Ihre Plätze durch den Kartenvorverkauf - auch Online über den Veranstaltungskalender. Bei den Veranstaltungen gelten die jeweiligen Bestimmungen, denn die Gesundheit Aller steht im Vordergrund.

Hoffen wir weiterhin auf eine günstige Entwicklung der Pandemie.

Ich wünsche Ihnen viel Spaß beim Durchstöbern des Programmheftes und bei abwechslungsreichen und kurzweiligen Abenden.

Bleiben Sie gesund!

Ihr

Dieter Freytag
Bürgermeister

Sommer 2021 • Sa./So., 28./29.08.

In Brühl Rockt's • Benefiz Open Air

Die „IG Brühl Rockt!“ ist 2019 mit Musikerinnen und Musikern sowie Bands aus Brühl gegründet worden. Bereits zwei Mal hat sie ihr Festival absagen müssen.

Nun dürfen Sie sich freuen auf das etwas andere Benefiz-Event im Rathaus-Innenhof mit Kartenvorverkauf und Sitzplätzen.

In Kooperation mit der Stadt Brühl ist ein Programm in drei thematischen Blöcken entstanden.

1. Block • Sa. 16:15-22:30 h
Blues, Rock, eigene Stücke, Cover Erlebnisse mit Jam Gang, TexaZZ-boggie, The Blue Friday Gang, Die Band vom Herrn Wolf, Die Rockgören, Crumble Cake

2. Block • So. 15:45-19 h
Singer Songwriter, kölsche Eigenkompositionen, Keltisches mit Chris de Wolf, De Rheinauer, Keirisch und Celtic Fire

3. Block • So. 19:30-22:15 h
Rock, Funk mit Sizzie Blooze Band, Funk Forensik, Dave Priest Band

Schirmherr des Events zugunsten der „Brühler Samtpfotenhilfe e.V.“ und „Der Kinderschutzbund - OV Brühl“ ist Bürgermeister Dieter Freytag.

Die Veranstaltung wird gefördert:

Kreissparkasse Köln

Stadtwerke Brühl

zentrum für zahngesundheit
Zahnarzt Michael Wolff

Ticket je Block: Sa € 14,10/So € 11,90
VVK ab sofort: Online, brühl-info
Ein Programm liegt aus.
ⓘ mansey@ansey.de

© Urban Zintel

© Gero Gröschel

Sa., 11.09.

20 h ♦ GaS VVK € 20,70/14,10
AK € 23,00/16,00

Wladimir Kaminer*

Rotkäppchen raucht auf dem Balkon

Verstehe einer die Kinder oder die Großeltern. Die einen werden erwachsen, kaufen sich Leitz Ordner für Handyverträge und schwören dem billigen Fusel ab, der gestern noch zu jeder Party gehörte. Die anderen haben eine kindliche Freude daran, die Welt neu zu erobern und ihre Grenzen auszuloten. So mancher Jugendliche bleibt hingegen lieber zu Hause, um zwischen Kühlschrank und Computer nach sich selbst zu suchen. In seinen neuen Geschichten beschreibt Familienmensch Wladimir Kaminer das komplizierte Verhältnis der Generationen mit viel Liebe und Humor.

Do., 16.09.

20 h ♦ GaS VVK € 20,70/14,10
AK € 23,00/16,00

Stefan Waghubinger

Ich sag's jetzt nur zu Ihnen!

Mitten aus dem Leben, manchmal böse, aber immer irrsinnig komisch, zynisch und zugleich warmherzig. Das sind Attribute, die man mit dem österreichischen Kabarettisten verbindet. Er selbst sagt von sich nur, er betreibt österreichisches Nörgeln mit deutscher Gründlichkeit. In seinem vierten Soloprogramm läuft er gegen Türen, begegnet Plüschelefanten, antiken Göttern und sich selbst beim Monopoly. Wieder einmal entstehen Geschichten mit verblüffenden Wendungen, tieftraurig und zum Brüllen komisch. Zynisch und warmherzig, banal und zugleich erstaunlich geistreich. Eine Erklärung zu den wirklich wichtigen Dingen, warum es so viel davon gibt und warum wir so wenig davon haben.

Veranstaltungen* 11.09., 06.10. und 13.10., in Kooperation und VVK:

Die Buchhandlung Karola Brockmann
50321 Brühl, Uhlstraße 82/
Ecke Mühlenstraße
Telefon (02232) 410498
Unser Online-Shop:
www.brockmann-buecher.de

Foo Birds © Nils Imhorst

Duo Riemer/Geschwind © R. Czybik

4. Brühler Jazz Festival

Sofern nichts anderes angegeben, ist der Eintritt frei, Spenden erbeten

Sa., 02.10. ♦ 20 h ♦ KK
VVK € 14,10/7,50 AK € 17,00/10,00
Foo Birds: 10 Jahre Foo Birds
Freuen Sie sich auf Highlights aus 10 Jahren Bandgeschichte und neue Lieblingssongs, knackigem Funk und groovigem Soul mit besonderen Gästen. Foo Birds - das sind Christian Stranz (Saxofon), Lukas Schürmann (E-Gitarre), Theresa Krapp (E-Piano), Nils Imhorst (E-Bass und Leitung), Benedikt Tannenläufer (Schlagzeug).

So., 03.10. ♦ 11 h ♦ AMS
Jazz-Matinee unterm Dach
Nils Imhorst (bass), Philip Czarnecki (git) und Matthias Petzold (sax) setzen das Konzept unterhaltender Jazzkonzerte im Konzertsaal der Kunst- und Musikschule fort.

Fr., 08.10. ♦ 20 h ♦ ML
Blechlawine und Bigband
Die Bigband der Kunst- und Musikschule verwandelt unter Leitung von Nils Imhorst mit dem aktuellen Programm das Landgasthaus Ville in einen Jazzclub.
Mit dabei ist die Erwachsenen-Combo „Blechlawine" unter der Leitung von Matthias Petzold, die nicht nur mit groove-orientierter Musik aller Stilrichtungen überzeugt, sondern auch Kompositionen und Arrangements der Bandmitglieder im Programm hat. Den Sound der Band prägen gutes Zusammenspiel und Improvisationen.

Sa., 09.10. ♦ 20 h ♦ AMS
Susanne Riemer, Wilhelm Geschwind: Ton in Ton
Das Duo hat sich 2020 den Gedichten von Norbert Scheuer, Literaturpreisträger aus Kall, gewidmet und im Frühjahr auf CD vertont. Hören Sie Auszüge daraus sowie Songs des brandneuen Duo-Programms.

So., 10.10. ♦ 15 h ♦ AMS
Jazz-Café
Nils Imhorst (Kontrabass), Elmar Frey (Saxofon), Rolf Marx, (Gitarre), und mögliche Überraschungsgäste sorgen unter dem Motto „The Elegant Sound Of Jazz" für das Sahnehäubchen.

ⓘ kums@bruehl.de
www.kums.bruehl.de

© Maya Claussen

Mi., 13.10.

20 h ♦ GaS VVK € 20,70/14,10
AK € 23,00/16,00

Denis Scheck & Christina Schenk*

Der undogmatische Hund

Ihre Liebe hat einen Namen: Stubbs, im Ruhrpott geborener Jack-Russell-Terrier.

Jahrelang haben Denis Scheck und Christina Schenk ihrer Sehnsucht nach einem Hund widerstanden – zu eng die Etagenwohnung, zu reisefreudig ihr Lebensstil. Als jedoch ein befreundeter Koch ihnen einen Hundewelpen zeigt, schmelzen sie dahin wie Eis in der Sahara.

Das neue Familienmitglied verändert nicht nur die Beziehungsdynamik, sondern auch ihren Blick auf die Welt: Sie wird reicher, kurioser, überraschender.

© Kontrollverlust

Kontrollverlust

Special Open-Air im Rathaus-Innenhof

Mo., 30.08.21 ♦ 20 h

Fünf Musiker spielen Hits anderer Künstler. Coverband? Na ja, nicht ganz! Gitarre, Schlagzeug, Bass und Gesang sind schon wichtig, aber das reicht ihnen nicht. Das klassische Top 40-Programm sucht man bei Kontrollverlust vergeblich. Aus zwei oder gleich drei Songs mach eins, dann ist für jeden was dabei! Mit Medleys und Hits aus allen Richtungen und Epochen kommt das Publikum in Feierlaune und mit ausgefallenen Versionen von lange nicht gehörten Liedern hinterlässt Kontrollverlust Ohrwürmer, die noch am Tag danach im Kopf bleiben. Fest steht: Es gibt tausende Coverbands, aber nur einmal Kontrollverlust!

Konzert in Kooperation mit der Stadt Brühl

VVK € 14,10/7,50, AK € 17/10 ♦ VVK: Online; brühl-info, Uhlstr. 1

Roisdorfer
Sprudel

www.Roisdorfer.de

Dein Schluck Rheinland

Di., 19.10.

20 h ♦ GaS VVK € 25,10/18,50
AK € 29,00/20,00

Lisa Feller

Ich komm' jetzt öfter!

Wenn eine attraktive Entertainerin behauptet „Ich komm' jetzt öfter!" ist das ein Glück für jeden, der wissen möchte wie das eine berufstätige „Supermom" hinbekommt. Die Frage ist nur: Wie oft darf eine Mutter denn etwas für sich tun, ohne als egoistische Rabenmutter dazustehen?

Zudem drängt sich geradezu die nächste Frage auf: Gilt das auch fürs Überleben im erotischen Alltagsdschungel zwischen flotter Anmache an der Wursttheke und frivolem Kugelschreibertauschen mit dem Single-Vater beim Elternabend? Denn was Aufschnitt und gewagten Ausschnitt angeht, kann ein simples „darf's ein bisschen mehr sein" schnell zu Komplikationen führen. Während kluge Köpfe über Feminismus debattieren, sagt Lisa Feller bodenständig und verschmitzt: „Gleichberechtigung würde mir schon reichen!"

Mi., 27.10.

20 h ♦ DTS VVK € 27,30/20,70
AK € 29,00/22,00

Konrad Beikircher

#Beethoven – dat dat dat darf!

Anlässlich des Beethoven Jubiläums 2020 liefert Ihnen Konrad Beikircher Einblicke in das Privatleben von Ludwig dem Großen.

Dass er die Fünfte, die Neunte, den Fidelio oder die Wut über den verlorenen Groschen geschrieben hat, weiß jeder. Privat war er allerdings alles andere als der Fackelträger abendländischer Moral. Kurz: der große, unberührbare Titan, der größte Komponist und der Held der Menschheit war im Alltag ein – was ein Glück! – er war ein ganz normaler Mensch.

Wissen Sie, was Sie bisher nicht wussten, glauben Sie, was Sie bisher nicht glauben wollten, erfahren Sie mehr: über ihn und über – sich! Was das alles mit „dat dat dat darf!" zu tun hat? Kommen Sie doch vorbei, Beikircher erzählt es Ihnen.

Zum LiteraturHerbst Rhein-Erft widmet sich neben 10 Städten des Rhein-Erft-Kreises, dem Autorenkreis Rhein-Erft, der Gold-Kraemer-Stiftung und dem LVR auch Brühl dem diesjährigen Thema „Sehnsuchtsorte“ mit zwei Angeboten für die ganze Familie.

01.07.- 16.09.

Mitmach-Aktion für Klein und Groß: Sehnsuchtsorte

BrühlKultur und die Stadtbücherei Brühl rufen kleine und große kreative Köpfe auf, ihre Ideen und Gedanken zum Thema „Sehnsuchtsorte“ alleine oder im Team, in einem gestalteten Bild, einer Kurzgeschichte oder in einem Foto festzuhalten. Auf die schönsten Einreichungen warten attraktive Preise. Letzter Abgabetermin: 16.9. ♦ per E-Mail an bib@bruehl.de, in der Stadtbücherei Brühl, Carl-Schurz-Straße 24, oder über den Rathausbriefkasten, Uhlstraße 3. Name, Alter sowie Adresse nicht vergessen.

Sa., 04.09. ♦ 18 h ♦ KS ♦ VVK € 16,30/9,70 / AK € 19/12

Berenike Wannenmacher-Ginter, Märchenerzählerin

„Oh, fortzusegeln auf einem Schiff!“

Ob es nun in die weite Ferne geht, oder in die geheimen Pfade des Herzens - Die Geschichtenerzählerin Berenike Wannenmacher nimmt Erwachsene, Jugendliche und Kinder mit auf eine Reise zu ihren Träumen und Wünschen. Freuen Sie sich auf einen magisch fesselnden Abend, denn die ausgebildete Theaterschauspielerin hat mehr als nur die Geschichten der Gebrüder Grimm im Repertoire.

BrühlKultur www.bruehl.de

Die Stadtbücherei Carl-Schurz-Str. 24

Der LiteraturHerbst Rhein-Erft wird gefördert:

RheinEnergie

Kultur- und Umweltstiftung der Kreissparkasse Köln

© Donie Band

Michael Eller © Ann-Kathrin Lange

Sa., 13.11.

19:30 h ♦ DTS VVK € 20,70/14,10
AK € 23,00/16,00

Donie Band

Die nach ihrem Gründer Robert Donie benannte Band ist seit vielen Jahren ein fester Bestandteil der Musikszene in Brühl.

Jedes Jahr im November pilgern Scharen in den Dorothea Tanning-Saal des Max Ernst Museums, um die Show zu verfolgen, die diese Big Band unter der Leitung von Rainer Merkt mit immer neuen, renommierten Stargästen auf die Beine stellt. Wer die Konzerte der Donie Band verfolgt, konnte sie alle schon live auf der Bühne erleben: Ludwig Nuss, Andy Haderer, Karolina Strassmayer, Jeff Cascaro und noch viele andere Stars der deutschen Jazz-Szene.

Freuen Sie sich auf einen einzigartigen, energiegeladenen und mit Überraschungen gespickten Big Band-Abend mit interkultureller Atmosphäre und Besetzung.

Do., 18.11.

18 h ♦ GaS VVK € 18,50/11,90
AK € 21,00/14,00

Michael Eller

Unter Kreuzfahrern!
Captain Comedy legt ab

Erleben Sie absurde und saukomische Geschichten, die Eller auf den 7 Weltmeeren, in aller Herren Länder und überall sonst zusammengetragen hat. Ganz gleich, ob Sie schon mit dem „Kreuzfahrt-Virus" infiziert sind oder sich noch fragen was Sie auf einer solchen Reise erwartet, Captain Comedy gibt Ihnen lustige und spannende Einblicke in die Welt der Kreuzfahrer und ihrer Marotten, der Crew und ihrer Storys sowie der Einheimischen, auf die er bei jedem Landgang trifft.

Dabei spielt der wortgewaltige Beobachter Eller erneut auf der Klaviatur der Komik so leichtfüßig und flink mit messerscharfem Sarkasmus, intelligentem Wortwitz und bildgewordener Selbstironie, dass seinem Publikum nur in der Pause Zeit bleibt, sich kichernd die Freudentränen aus dem Gesicht zu wischen und das Zwerchfell zurück auf Normal-Frequenz zu bringen.

Marktmusik in der Schloßkirche St. Maria von den Engeln

Jeden Mittwoch 11:30-12 Uhr

2017 ist die Tradition von Orgelbau und Orgelmusik von der UNESCO zum immateriellen Weltkulturerbe ernannt worden. Aus der unüberschaubaren Vielfalt der Orgelliteratur aus acht Jahrhunderten werden viele Werke zu Unrecht wenig gespielt und gehört. An der barocken Orgel in der Schlosskirche St. Maria von den Engeln - bereits 1632/33 erwähnt - haben schon Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven gespielt. Seien Sie gespannt auf eine akustische Zeitreise und ein klangliches Erlebnis bei den wöchentlichen Konzerten von den professionell ausgebildeten und in Brühl tätigen katholischen und evangelischen Organistinnen und Organisten: **1.9.,** Peter J. Klasen: J. S. Bach, Vincent Lübeck ♦ **8.9.,** Thomas Pehlken: Samuel Scheidt, Buxtehude, Mendelssohn ♦ **15.9.,** Johannes Fock: Louis Couperin ♦ **22.9.,** Marion Köhler: Gottfried A. Homilius und Johann G. Walther ♦ **29.9.,** Michael Wülker: J. S. Bach ♦ **6.10.,** Peter J. Klasen: John Stanley, Georg Böhm, u.a. ♦ **13.10.,** Marion Köhler: Johann Chr. Kellner, Johann G. Müthel ♦ **20.10.,** Peter J. Klasen: Dietrich Buxtehude, Johann Pachelbel ♦ **27.10.,** Michael Wülker: Joseph Rheinberger, Gabriel Fauré ♦ **3.11.,** Thomas Pehlken: Ludwig van Beethoven ♦ **10.11.,** Marion Köhler: Georg Böhm, J. S. Bach ♦ **17.11.,** Michael Wülker: Improvisationen ♦ **24.11.,** Thomas Pehlken: Louis-Nicolas Clérambault ♦ **1.12.,** Johannes Fock: Jan Pieterszoon Sweelinck ♦ **8.12.,** Peter J. Klasen: J. S. Bach und marianische Orgelmusik ♦ **15.12.,** Marion Köhler: Heinrich von Herzogenberg, D. Buxtehude ♦ **22.12.,** Johannes Fock: J. S. Bach ♦ **29.12.,** Thomas Pehlken: Carl Philipp Emanuel Bach

Der Eintritt ist frei.

ⓘ Sonderveröffentlichung, thomas@pehlken.de, www.kkib.de, www.kirche-bruehl.de

Lydia Benecke © Manfred Esser

Sa., 20.11.

19:30 h ♦ GaS VVK € 27,30/20,70
AK € 29,00/20,00

Lydia Benecke

PsychopathINNEN

Was macht weibliche Psychopathen aus? Was unterscheidet Psychopathinnen von ihren männlichen „Artgenossen"? Kann man sie erkennen? Was geht in solchen Frauen vor? Wie werden sie zu dem, was sie sind? Begehen Frauen auf ebenso grausame Art Verbrechen wie Männer? Wie unterschiedlich ist die Wahrnehmung von identischen Straftaten je nachdem, ob sie durch Frauen oder durch Männer begangen werden, in Medien und Gesellschaft?

Gehen Sie mit der Kriminalpsychologin und Straftätertherapeutin Lydia Benecke auf eine Reise durch die „Psychologie des weiblichen Bösen". Sie erklärt anhand realer Fälle die typischen Eigenschaften & Strategien psychopathischer StraftäterINNEN, SerienmörderINNEN, die Fremde, Verwandte und sogar die eigenen Kinder ohne die geringsten Gewissensbisse töteten.

J.Wiebicke © Bettina Fürst-Fastré

Bildausschnitt © IGrafik Brings

Mi., 06.10.

20 h ♦ KS VVK € 16,30/9,70
AK € 19,00/12,00

Jürgen Wiebicke*

Sieben Heringe

Was wissen wir wirklich über das Leben unserer Eltern, der Kriegskinder? Jürgen Wiebicke folgt den Berichten seiner Eltern, die konfrontiert mit dem Tod von einer radikalen Offenheit getrieben sind und ihre Erlebnisse nicht mehr für sich behalten wollen. Als sich für die Mutter von Jürgen Wiebicke das Lebensende abzeichnete, wollte er es besser machen als beim Tod des Vaters und hat mitgeschrieben. Mit beiden führte er Gespräche über deren Leben und Erfahrungen, damit die Erlebnisse der Generation, die Krieg und Nationalsozialismus als Jugendliche miterlebt hat, nicht mit dem Tod verschwinden.

Jürgen Wiebicke erzählt exemplarisch von einer Generation, die den Krieg mit voller Wucht abbekam, und zieht die Parallelen zur heutigen Zeit. Er schreibt über das Sterben und den Tod in der heutigen Gesellschaft, für die der Umgang mit dem Thema Endlichkeit immer problematischer wird.

So., 10.10.

17 h ♦ KS VVK € 18,50/11,90
AK € 21,00/14,00

Rolly & Benjamin Brings

Memento mori -
Ne kölsche Dudedanz

Lieder, Sprüche und Geschichten der Familie Brings vom Vergehen der Zeit, von dem, was bleibt, vom Älterwerden, vom Sterben und der Frage, was wohl danach kommt. Anfangs ernst, dann aber zunehmend kölsch-katholisch. Kein Begräbnis, wo die Familienmitglieder gegen Ende nüchtern wären und keine kölschen Lieder sängen. Eine empfehlenswerte Art des Abschiednehmens und der Trauerarbeit.

Jeder Gast erhält an diesem Abend ein Text- und Programmheft auf Kölsch und Hochdeutsch zum Mitlesen und Mitsingen.

Vorankündigung

Das alternative Kleinkunstpaket
KulturGarage mit Musik bei
Offizier, Kölnstraße 73, 50321 Brühl
09.12.-12.12.2021
Vorverkauf & Flyer im Oktober 2021

Kultur in Brühl

mit Kleinkunst, Literatur und Musik
im 1. Halbjahr 2022
Vorverkauf und Heft ab Dezember 2021

Der **Brühler Sommer**
präsentiert kompakt Brühler Highlights
unter einem Motto
Mai bis September 2022
Heft im März 2022

Das 44. Sommerfestival
brühlermarkt mit
Kultur für alle
27.05.-18.06.2022
Vorverkauf und Heft Ende März 2022

19. Internationale FigurenTheaterTage in Brühl

20.10.-30.10.2022
mit begleitender Ausstellung in der-
Kreissparkasse Köln, Regional-Filiale
Brühl, Markt 14, 50321 Brühl
Vorverkauf & Heft im Sommer 2022

Die Veranstaltungen im Überblick

Kultur in Brühl ♦ EinKapitelKultur ♦ LiteraturHerbst

				Seite
04.09.	18 h	KS	Berenike Wannenmacher-Ginter Oh, fortzusegeln auf einem Schiff!	10
Bis 16.09.			Mitmach-Aktion: Sehnsuchtsorte	10
11.09.	20 h	GaS	#[1]Wladimir Kaminer Rotkäppchen raucht auf dem Balkon	5
16.09.	20 h	GaS	#[1]Stefan Waghubinger Ich sag's jetzt nur zu Ihnen!	5
02.10.	20 h	KK	Foo Birds: 10 Jahre Foo Birds	6
03.10.	11 h	AMS	Nils Imhorst, Philip Czarnecki, Matthias Petzold: Jazz-Matinee unterm Dach	6
06.10.	20 h	KS	Jürgen Wiebicke: Sieben Heringe	13
08.10.	20 h	LGV	Blechlawine und Bigband	6
09.10.	20 h	AMS	Susanne Riemer, Wilhelm Geschwind Ton in Ton	6
10.10.	17 h	KS	#[1]Rolly & Benjamin Brings Memento mori - Ne kölsche Dudedanz	13
10.10.	19 h	AMS	Elmar Frey, Rolf Marx, Nils Imhorst: Jazz-Café	6
13.10.	20 h	GaS	#[1]Denis Scheck: Der undogmatische Hund	7
19.10.	20 h	GaS	#[1]Lisa Feller: Ich komm' jetzt öfter!	9
27.10.	20 h	DTS	#[1]Konrad Beikircher #Beethoven – dat dat dat darf!	9
13.11.	19:30 h	DTS	Donie Band	11
18.11.	18 h	GaS	Michael Eller: Unter Kreuzfahrern! Captain Comedy legt ab	11
20.11.	19:30 h	GaS	#[1]Lydia Benecke: PsychopathINNEN	12

#[1] Veranstaltungen werden gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien - www.kulturstaatsministerin.de

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

BUNDESVERBAND SOZIOKULTUR

NEUSTART KULTUR – Kulturelle und soziokulturelle Programmarbeit

NEUSTART KULTUR

Abkürzungen für Veranstaltungsorte:

KS = Kapitelsaal im historischen Rathaus, Uhlstraße 3
DTS = Dorothea Tanning-Saal, Comesstraße 42
GaS = Galerie am Schloss, Schlossstraße 25
AMS = Aula Kunst- & Musikschule der Stadt Brühl, Liblarer Straße 12-14
LGV = Landgasthaus Ville, Villestraße 44
KK = Kornkammer, Kurfürstenstraße 58-60

Auch in diesen schwierigen Zeiten haben wir ein offenes Ohr für Ihre Anliegen.
Sie können sich jederzeit an die bekannten E-Mail-Adressen und/oder telefonisch an die zuständigen Mitarbeiter richten. Wir versuchen, Ihnen über unsere sozialen Kontaktstellen Hilfe und Unterstützung zu vermitteln.

Bleiben Sie gesund!

Ihr Gebausie-Team

Unsere Öffnungszeiten entnehmen
Sie bitte der Homepage.

info@gebausie.de
www.gebausie-bruehl.de

GEBAUSIE

Geschäftsbedingungen (Auszug)

(Ausführliche AGB's: www.bruehl.de/kleinkunst,-musik-literatur.aspx)

Webshop Stadt Brühl

Die Eintrittskarten erhalten Sie im Kartenvorverkauf über den Webshop. Sie sind nicht extra gekenntzeichnet.

Kartenverkauf

Den Link zum Webshop finden Sie bei der Ankündigung im Veranstaltungskalender auf der Homepage der Stadt Brühl www.bruehl.de. Im Webshop können Sie Tickets rund um die Uhr online buchen.
Ihre Tickets können Sie sich bis 90 Minuten vor dem Konzert am eigenen Drucker selbst ausdrucken oder bis 4 Werktage vor dem Konzert zusenden lassen.
Gebühren: 4,40 € Versandgebühren pro Auftrag

Per Mail

Veranstaltungen, die nicht über den Webshop erhältlich sind, können per Mail unter tickets@bruehl.de verbindlich bestellt werden. Die Karten erhalten Sie rechtzeitig mit Rechnung per Versand.
Gebühren: 2,00 € Versandgebühren

Kartenverkauf - Ticket- & Tourismus-Center brühl-info

Karten können Sie direkt im Ticket- und Tourismus-Center brühl-info, Uhlstraße 1, 50321 Brühl – auch per EC-Karte – erwerben.
Für diese Veranstaltungen erhalten Sie Eintrittskarten auch in der Buchhandlung Karola Brockmann, Mühlenstraße 82: 11.09., 06.10. und 13.10..

Reservierungen

Gilt nur für Veranstaltungen, die nicht über den Webshop erhältlich sind. Verbindliche Kartenreservierungen für Selbstabholer können bis 3 Werktage vor der Veranstaltung telefonisch unter 02232 79-345 (Ticket- und Tourismus-Center brühl-info) bestellt werden.
Die reservierten Karten können dann im Ticket- und Tourismus-Center brühl-info während der Öffnungszeiten – Mo-Fr 10-16 Uhr, Sa 10-14 Uhr – gezahlt und abgeholt werden. Die Karten sind innerhalb von 5 Tagen dort abzuholen. Bei Nichtabholung verfällt die Reservierung automatisch.

Tages- bzw. Abendkasse

Mögliche Restkarten sind an der Tages-/Abendkasse ausschließlich gegen Barzahlung erhältlich.

Hinweis: Karten für Rollstuhlfahrer sind nur über den Veranstaltenden buchbar: Tel. 02232 79-345

Rücknahme, Umtausch und Datentausch verbindlich bestellter Karten sind nicht möglich.

Ermäßigungen nur gegen Ausweis-Vorlage bei Kartenkauf und Einlass

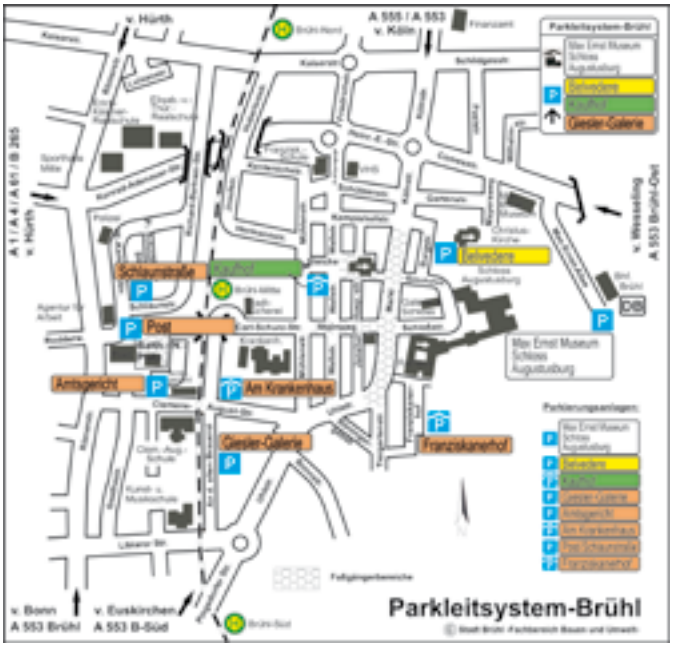
Für Auszubildende, Schüler/Studenten, Absolventen eines freiwilligen sozialen Jahres bis zum 27. Lebensjahr gilt der ermäßigte Eintrittspreis. Brühl-Pass-InhaberInnen und InhaberInnen der JULEIKA (JugendleiterInnencard) wird grundsätzlich eine Ermäßigung von 50 % auf den regulären Eintrittspreis gewährt. Menschen mit Behinderung, die auf eine Begleitperson angewiesen sind, zahlen den vollen Kartenpreis. Die Begleitperson hat freien Eintritt.

Sonstiges

Anfragen, die den Fahrdienst für Menschen mit Behinderung, die in ihrer Bewegungsfähigkeit derart beeinträchtigt sind, dass ihnen die Benutzung anderer Verkehrsmittel nicht oder nur unter sehr großen Erschwernissen zuzumuten ist und Anspruch auf einen Brühl Pass haben, wenden sich bitte an den Fachbereich Soziales der Stadt Brühl. Zuständig ist Ute Palmersheim, Kommunale Pflegeberatung und Behindertenbeauftragte der Stadt Brühl, Tel. 02232 79-4340.

Besondere Hinweise:

1. Nach Beginn der Aufführung ist kein Einlass mehr möglich.
2. Während der Aufführungen ist das Fotografieren nicht gestattet. Die Presse wird um vorherige Absprachen gebeten.
3. Bild- und Tonaufnahmen sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.
4. Handys und Funktelefone sind während der Veranstaltung auszuschalten.
5. Programm-, Besetzungs- oder Terminänderungen sowie Änderungen des Auftrittsortes werden so früh wie möglich bekannt gegeben. Grundsätzlich berechtigen diese Änderungen und eine Bestuhlungsänderung nicht zur Rückgabe bereits erworbener Eintrittskarten.
6. Speisen und Getränke sind nicht im Eintrittspreis enthalten.
7. Die Abendkasse öffnet circa eine Stunde vor Beginn. An der Abendkasse ist **nur Barzahlung** möglich.
8. Mit Kauf der Eintrittskarten bzw. mit dem Betreten des Veranstaltungsortes erklären Sie sich damit einverstanden, dass der Veranstalter/die Veranstalterin aufgenommene Fotos für städtische Werbezwecke nutzt.
9. Bitte beachten Sie die zum Zeitpunkt der Veranstaltung geltenden Coronavorschriften



Parken: Belvedere, Max Ernst Museum, Schloss Augustusburg

ÖPNV: DB (Bahnhof Brühl), Stadtbahn Linie 18 (Brühl-Nord oder -Mitte)

AST: Haltestelle Abzweig DB-Bahnhof (C 4),
Haltestelle Burgstraße/Belvedere Parkplatz (C 7)

BrühlKultur
www.bruehl.de

Impressum:

Stadt Brühl - Der Bürgermeister
Rathaus, 50319 Brühl

Auskunft erteilt:
Fachbereich Ordnung und Kultur
Abt. Kultur, Partnerschaften & Tourismus/**Veranstaltungsmanagement**
Janshof 5-7, 50321 Brühl, tickets@bruehl.de
Titelfotos von oben: Stefan Waghubinger (16.9.) © Gero Gröschel;
Konrad Beikircher (27.10.) © Melanie Grande;
Lydia Benecke(20.11.) © Manfred Esser

Veranstaltungsreihe mit Förderung:

Kreissparkasse Köln

S Erleben ist einfach…

www.ksk-koeln.de/s-erleben

…wenn Sie mit einem Klick immer wieder neue Vorteile entdecken und nichts verpassen:

S Cashback – bares Geld beim Einkauf sparen, Urlaub buchen, wertvolle Tipps, bequemer Service.

Alles auf einen Blick.

Wenn's um Ihr Geld geht

Kreissparkasse Köln