

Brühl



**KUMs**

Kunst- und Musikschule  
der Stadt Brühl



**Alle Künste unter einem Dach**  
Ausstellungen ♦ Konzerte ♦ Workshops

**Das Programm 2. Halbjahr 2021**

[www.kums.bruehl.de](http://www.kums.bruehl.de)



## Inhalt

Grußwort Bürgermeister	Seite 3
Konzertprogramm und Ausstellungen	5
Kunst- & Musik-Workshops	12
Kursangebote/Anmeldung	15
Auszug aus den Geschäftsbedingungen zum Kartenvorverkauf, Anmeldung Workhops	18
Impressum	20

### Abkürzungen Veranstaltungsorte

- AMS** = Konzert in der Aula Kunst- & Musikschule, Liblarer Straße 12-14
- KK** = Kornkammer, Kurfürstenstraße 58-60
- SK** = Schlosskirche St. Maria von den Engeln, Schlosstraße 2
- ML** = Landgasthaus Ville, Villestraße 44
- KMS** = im Haus der Kunst- und Musikschule, Liblarer Straße 12-14
- CAF** = Clemens-August-Forum, Clemens-August-Straße 33a

## FÖRDERVEREIN MALSCHULE

Der Förderverein Malschule leistet finanzielle Überbrückungshilfe für Familien in Notlagen, Erwachsene, aber auch für Rentner mit geringerem Einkommen, die an der Kunst- und Musikschule kreativ tätig sein möchten.

Ein Antrag ist an den Vorstand des Fördervereins Malschule über das Sekretariat der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl zu stellen.

Sie können die Arbeit des Vereins auch mit Ihrer Mitgliedschaft oder einer Spende unterstützen.

📞 AnnelieKalisch-Sechtem ☎ 02232502782 ♦ ✉ annelie.kalisch@web.de

**Spendenkonto:** Kreissparkasse Köln ♦ IBAN DE85 3705 0299 0182 0023 11



Liebe Brühlerinnen und Brühler,

in den belastenden Monaten der Pandemie ist das heimische Musizieren, Malen, Zeichnen oder auch die Teilhabe an tollen Kunst- und Konzert-Angeboten online für viele Menschen eine Stütze gewesen.

Über die schrittweisen Lockerungen und Normalisierung unseres Lebens freue ich mich und möchte Ihnen mit dem Veranstaltungsangebot der Kunst- und Musikschule heute Mut und Hoffnung geben, dass wir uns – mit gebührendem Abstand – auch wieder „live“ zusammenfinden, gemeinsam musizieren, Kunst erschaffen und uns in Ausstellungen oder in Konzerten wiedersehen werden.

Darüber freuen sich auch die an der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl tätigen Künstlerinnen, Künstler, Musikerinnen, Musiker und haben für Sie ein interessantes Programm zusammengestellt.

Alle Angebote finden unter Berücksichtigung der Corona-Schutzverordnung und Hygienevorschriften statt. Wie bei den Workshops ist eine Teilnahme an den Konzerten nur mit vorheriger Anmeldung an [kums@bruehl.de](mailto:kums@bruehl.de) möglich.

Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen und schöne Stunden.

A handwritten signature in black ink that reads "Dieter Freytag". The signature is written in a cursive, flowing style.

Dieter Freytag  
Bürgermeister



## Kulturrucksack NRW: Kunst- & Musikworkshops

Kreativität ist bei den Workshops von und in der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl für Kinder- und Jugendliche von 10 bis 14 Jahren gefragt.

Das **Streetart & Graffiti-Projekt** mit Marion Schwagers und **The Dance Experience** mit Raket Salazar sind bereits ausgebucht.

In diesem Workshop (bis 25.9./jeden Mi. 15-16:30 h) mit Tanja Manderfeld, Zirkuspädagogin (BAG), und der Gesangspädagogin Sarah Nakic werden Zirkusakrobatik und Chorsingen zu etwas Neuem kombiniert – dem Zirkus-Chor „Sing & Fly“. Im **Film- und Fotoworkshop** (B) (5.-9.7./10-15 Uhr) mit der Künstlerin und Filmemacherin Nazgol Majlessi gehst Du auf Spurensuche interessanter Brühler Persönlichkeiten, die Du in 5- bis 7-minütigen dokumentarischen Miniaturen porträrieren wirst. Von der ersten Recherche, über Regie- und Kameraarbeit, bis hin zum Filmschnitt wird gemeinsam ein Porträt in Form eines collagenartigen Kurzfilms über die ausgesuchten Persönlichkeiten aus Deiner eigenen Sicht als Filmemacherin, bzw. Filmemacher geschaffen. Du bist ein Comic-Fan? Dann bist Du richtig im **Comiclabor** (C) (9.-13.8./10-15h) bei der Diplom-Designerin Marion Schwagers! In Kooperation mit der Stadtbücherei Brühl stöberst Du mit allen Teilnehmenden in Ruhe durch die wunderbare Welt der Comics. Danach wirst Du in der Kunst- und Musikschule selbst zum Comiczeichner. Jeder entwickelt seinen eigenen Comic-Charakter, lässt erste Storys entstehen und experimentiert mit verschiedenen Zeichenmaterialien und schwupps! – befindest Du Dich mitten in Deinem eigenen Comicabenteuer. Wenn Du Spaß an handwerklicher Arbeit mit Holz und Draht hast, wirst Du bei dem Workshop mit Bildhauerin Viviana Meretta **Skulpturen aus Holz und Draht** (D) (9.-13.8./10-15h) die Gelegenheit haben zu sägen, feilen, bohren, hämmern, Holz verleimen und Draht zu formen. Experimentieren und das Kombinieren von verschiedenen Materialien sowie die Entfaltung der eigenen Fantasie sind Ziele des Projekts. Du möchtest auf die Bühne – spielen, ausprobieren, Szenen entwickeln? Dann freut sich Kristin Buggert auf Dich in ihrem Schauspiel Workshop „**Just Act**“ (B) (21.8.-24.9., Sa. 9-12 h). Bitte an Verpflegung für die Mittagszeit denken.

**Teilnahmebegrenzung:** A maximal 10; C, D maximal 12; B maximal 15

**i** und Anmeldung bis eine Woche vor Workshopbeginn

Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl, Liblarer Straße 12-14, 50321 Brühl  
Telefon 02232 5080-10 ♦ kums@bruehl.de ♦ www.kums.bruehl.de  
Ein ausführliches Programm zum Kulturrucksack liegt aus.



Jazz-Jam-Session Kornkammer



©Sylviaanna.Scholtyssek

## Mi., 08.09.

20 h ♦ KK ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

### Jazz-Jam-Session

Die beliebte Jazz-Jam-Session für Schülerinnen, Schüler, Amateure und Zuhörende unter der Leitung von Matthias Petzold startet angepassten Bedingungen. Den ersten Set wird eine Jazzcombo der Kunst- und Musikschule bestreiten. Anschließend heißt es „Open Stage“. Alle anwesenden Musikerinnen und Musiker sind herzlich eingeladen, mitzumachen. Eine Backline – Schlagzeug, Percussion, Bass mit Verstärker, E-Piano mit Verstärker, Gitarrenverstärker, Solistenmikrofone – ist vorhanden.

Eine Anmeldung zur Mitwirkung ist per E-Mail an [kums@bruehl.de](mailto:kums@bruehl.de) ab Bekanntgabe der Stücke möglich. Mitwirkende haben bei der zwingend erforderlichen Anmeldung, auch für Zuhörende, Vorrang. Zuhörende bekommen keinen Platz mehr? Ein Live-Stream macht das Zuhören gegebenenfalls vom Sofa aus möglich. Beachten Sie die Ankündigungen auf der Internetseite der Kunst- und Musikschule sowie in der facebook-Gruppe der Jazz-Jam-Session bekannt geben.

So., 12.09. ♦ ab 11-18 h ♦ KMS ♦ Eintritt frei

### Offenes Atelier

Die IG Brühler Künstler lädt im September ein zu den Tagen der offenen Ateliers (11./12.09.) im Brühler Stadtgebiet.

Unter dem Motto „100 Jahre Joseph Beuys“ beteiligt sich die Kunstschule unter der Leitung von Sylviaanna Scholtyssek. Die Lehrenden Sabine Stettner, Marion Schwagers, Viviana Meretta, Ulrike Hagenkort sowie Marco Thiemann zeigen die Ergebnisse aus den Kinder-, Jugend- und Erwachsenenkursen und der Inklusiven Kreativwerkstatt der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl. Auch Impressionen aus den Kunstworkshops im Rahmen des Kulturrucksacks sind zu sehen.

Gespannt sein dürfen Sie auf ein geplantes Kunsthappening „Ist das Kunst oder kann das weg?“

Auch für Konzerte ist eine Anmeldung zwingend erforderlich: [kums@bruehl.de](mailto:kums@bruehl.de)



**Sa., 25.09.** ♦ CAF ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

### **Brühl between Centuries**

Auf den Pfaden berühmter Persönlichkeiten nimmt die Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl ihr Publikum mit auf eine bunte Zeitreise durch die Stadtgeschichte – getragen von Musik, Film, Kunst, Tanz, Schauspiel und Zirkus mit Ergebnissen aus den Workshops des Kulturrucksacks NRW 2021.

**01.10.-10.10.**

### **4. Brühler Jazz Festival**

**Fr., 01.10.** ♦ 20 h ♦ AMS ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

### **Onyx-Klarinettenquartett und Saxofonquartett**

#### **Jazz 'n Wine ♦ Von Bernstein bis Brubeck**

Bereits 2020 geplant spielen zum 100. Geburtstag von Dave Brubeck für Sie das Onyx-Klarinettenquartett unter der Leitung von Andreas Hilner mit Katharina Fischer, Anna Hergarten, Georg Linden und Tobias Olbrich sowie das Saxofonquartett mit Heinrich Langemann, Andreas Stüsser, Ina Scheuermann und Sebastian Biela, Ltg. Elmar Frey.

**Sa., 02.10.** ♦ 20 h ♦ KK ♦ € 12/5

### **Foobirds: 10 Jahre Foo Birds**



In ihrem Jubiläumskonzert präsentieren die Foo Birds Highlights aus ihrer 10-jährigen Bandgeschichte und neue Lieblingsongs: Knackigen Funk und groovigen Soul wird es in der Kornkammer geben, und wie immer werden die Foo Birds ein paar hervorragende Gäste mitbringen! Karten sollte man sich frühzeitig sichern! Das Konzert im vergangenen Jahr war ausverkauft! Es spielen für Sie: Christian Stranz, Saxofon; Lukas Schürmann, E-Gitarre; Theresa Krapp, E-Piano; Simon Ankermann, E-Bass; Benedikt Tannenläufer, Schlagzeug, und besondere Gäste.



**So., 03.10.** ♦ 11 h ♦ AMS ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

### **Jazz-Matinee unterm Dach**

Mit diesem Konzert wird das erfolgreiche Konzept unterhaltender Jazzkonzerte im Konzertsaal der Kunst- und Musikschule fortgesetzt. Es musizieren Nils Imhorst (bass), Philip Czarnecki (git) und Matthias Petzold (sax).

**Fr., 08.10.** ♦ 20 h ♦ ML ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

### **Blechlawine und Bigband**

Nach Ausfall der Jazz Nights im Rahmen des Festivals „brühlermarkt“ verwandelt die Bigband der Kunst- und Musikschule unter Leitung von Nils Imhorst besonders, das Landgasthaus Ville in einen Jazzclub und präsentiert ihr aktuelles Programm. Natürlich ist die „Blechlawine“ wieder mit am Start. Die Erwachsenen-Combo überzeugt nicht nur mit groove-orientierter Musik aller Stilrichtungen, sondern hat auch einige Kompositionen und Arrangements der Bandmitglieder mit im Programm. Improvisationen und gutes Zusammenspiel prägen den Sound der Band.

**Sa., 09.10.** ♦ 20 h ♦ AMS ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

### **Susanne Riemer, Wilhelm Geschwind: Ton in Ton**

Im letzten Jahr hat sich das Duo Riemer/Geschwind den Gedichten von Norbert Scheuer, Literaturpreisträger aus Kall, gewidmet und im Frühjahr eine CD mit den Vertonungen der Gedichte aufgenommen. Auszüge daraus sowie Songs des brandneuen Duo-Programms werden den Abend facettenreich gestalten.

**So., 10.10.** ♦ 19 h ♦ AMS ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

### **Felix Langemann Trio: A tribute to Ahmad Jamal and more**

Den Großen des Jazz Tribut zollen ist ein Format, welches aufgrund der tiefgreifenden Wurzeln der Jazzmusik in der Vergangenheit nie an Spannung und Bedeutung verlieren wird. Das Trio um Felix Langemann lässt die Atmosphäre aus vergangenen Tagen neu aufleben.

Auch für Konzerte ist eine Anmeldung zwingend erforderlich: [kums@bruehl.de](mailto:kums@bruehl.de)



Archivbilder

## Projekte für junge Geflüchtete 2021

### Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl in Kooperation mit dem städtischen Kinder- und Jugendtreff Klasse

Teilnehmende haben 2020 im Workshop „Wohnen in Vochem“ (5.-9.7.) mit **Stephan Rehberg** einen Ideen-Katalog erarbeitet, der mit Themenwelten nun zu Kunstaktionen entwickelt worden ist. Ziel des Natur- und Kunstworkshops „Natur und Kunst“ (12.-16.7.) mit **Homa Emami** ist die Schärfung des Umweltbewusstseins der Teilnehmenden anhand künstlerisch/kreativen Auseinandersetzung mit verschiedenen Naturmaterialien sowie mit Exkursionen zu einer Imkerei und einem Biotops. Das Projekt „Offenes Atelier: Begegnen, Zeichnen, Malen, Gestalten, Töpfern“ mit **Viviana Meretta** (jeden Donnerstag, 2.9.-9.12.) entspricht dem Wunsch der Teilnehmenden, sich auf dem Feld der Keramik weiter entwickeln zu wollen. Die Ergebnisse werden in einem kleinen Abschlussfest vorgestellt. Alle Workshops sind kostenlos. Sie finden unter Berücksichtigung der Corona-Schutzverordnung und der entsprechenden Hygienemaßnahmen statt.

📍 und Anmeldung: Telefon 02232 155452, Sonderveröffentlichung

Angebote mit Förderung:

Ministerium für Kinder, Familie,  
Flüchtlinge und Integration  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Landesvereinigung  
Kulturelle Jugendarbeit  
NRW e.V.





**Sa., 31.10.** ♦ 11-17 h ♦ KMS ♦ Eintritt frei

### **Halloween mit Harry Potter und Co.**

#### **Tag der offenen Tür an der Kunst- und Musikschule**

Sagenhafte Gestalten, musikalisch dargestellt von John Williams, Modest Mussorgsky u.a., aufgeführt von Schülerinnen und Schülern der Klavierklasse unter der Leitung von Michael Hänschke, dazu Instrumentenvorstellung und Ausstellungen voller fantastischer Figuren aus den Kunstkursen von Sylvianna Scholtyssek, Sabine Stettner, Ulrike Hagenkort und Marion Schwagers. Kleine und große Besucherinnen und Besucher sind herzlich eingeladen, in ihren Kostümen das Fest zu besuchen.

**Mi., 10.11.** ♦ 20 h ♦ KK ♦ Eintritt frei, Spenden erbeten

### **Jazz-Jam-Session**

Die beliebte Jazz-Jam-Session für Schülerinnen, Schüler, Amateure und Zuhörende unter der Leitung von Matthias Petzold startet angepassten Bedingungen. Den ersten Set wird eine Jazzcombo der Kunst- und Musikschule bestreiten. Anschließend heißt es „Open Stage“. Alle anwesenden Musikerinnen und Musiker sind herzlich eingeladen, mitzumachen. Eine Backline – Schlagzeug, Percussion, Bass mit Verstärker, E-Piano mit Verstärker, Gitarrenverstärker, Solistenmikrofone – ist vorhanden.

Eine Anmeldung zur Mitwirkung ist per E-Mail an [kums@bruehl.de](mailto:kums@bruehl.de) ab Bekanntgabe der Stücke möglich. Mitwirkende haben bei der zwingend erforderlichen Anmeldung, auch für Zuhörende, Vorrang. Zuhörende bekommen keinen Platz mehr? Ein Live-Stream macht das Zuhören gegebenenfalls vom Sofa aus möglich. Beachten Sie die Ankündigungen auf der Internetseite der Kunst- und Musikschule sowie in der facebook-Gruppe der Jazz-Jam-Session bekannt geben.



Bildausschnitt Kunstwerk Ausstellung 22.11. © Sylvianna Scholtyssek

**So., 21.11.** ♦ 16 h ♦ SK

### **Ausstellungseröffnung: Perspektive der Dunkelheit**

Der Erwachsenen-Kunstkurs der Kunst- und Musikschule begibt sich unter der Leitung von Sylvianna Scholtyssek auf die Spurensuche der dunklen Töne. Dabei haben die Kunstschaffenden viel Licht und spannende Zwischentöne der Farbe Schwarz entdeckt. Die in der Farbigkeit zurückgenommenen Bilder vermitteln Stille und meditative Kraft. Zu sehen sind informelle und figürliche Werke in den bekannten malerischen Techniken.

Ausstellung in Kooperation mit der Katholischen Jugendkirche in Brühl.

**Sa., 05.12.** ♦ 14-16 h ♦ KMS ♦ Anmelden bis 02.12.

### **Sylvianna Scholtyssek: Gedanken zum Thema Engel**

Drucktechnik mit Sylvianna Scholtyssek, Leitung Kunst und stellvertretende künstlerische Leitung der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl

Anmeldung bis 02.12.: [kums@bruehl.de](mailto:kums@bruehl.de)

**Sa., 19.12.** ♦ 14-16 h ♦ KMS ♦ Anmelden bis 16.12.

### **Gerhard Krüger**

### **Figuren in Wachs: Gedanken zu wichtigen Personen im Advent**

Der pensionierte Pädagoge ist Teilnehmer am Erwachsenen-Kunstkurs

Anmeldung bis 16.12.: [kums@bruehl.de](mailto:kums@bruehl.de)

Ob die in Kooperation mit der Katholischen Jugendkirche in Brühl geplanten und kostenlosen Workshops zur Ausstellung in der Schlosskirche ausgerichtet werden können, steht zur Zeit nicht fest. Ist dies nicht möglich werden sie im Haus der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl, Liblarer Straße 12-14, unter Berücksichtigung geltenden Hygienebestimmungen durchgeführt - Eine Teilnahme ist nur mit Anmeldung möglich.



**Sa./So., 27./28.11.** ♦ ganztägig ♦ AMS

**Ensemblewettbewerb mit Zusatzwertung:**

**Streicher Solo und Percussion Solo**



Die Kunst- und Musikschule schreibt erneut diesen Wettbewerb mit Förderung des Rotary Clubs Brühl für alle Musikbegeisterten von 8 bis 99 Jahren, die an der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl musikalisch unterrichtet werden, aus. Es soll dazu ermuntern, Euch in neuen Ensembles zusammenzufinden, bewährtes Zusammenspiel zu fördern und Euch eine Bühne für ein musikalisches Miteinander geben. Die Spezialwertung gibt Solisten aus den Bereichen Streicher Solo und Percussion Solo Gelegenheit, auch diese – als Soloinstrumente selten zu hörenden Instrumente – einer fachkundigen Jury zu präsentieren. Fachkundige Juroren stehen zur Beratung zur Verfügung. Auf Euch warten neben Urkunden und dem berühmten Pokal Preise, die Euch beim Kauf von Noten und anderem unterstützen sollen.

**28.11.-17.12.** ♦ Mo.-Fr. 9-12 h, Mo.-Do. 14-17 h ♦ KMS

**Hausausstellung zum Advent**

Die Kunstschule präsentiert unter der Leitung von Sylvianna Scholtyssek Arbeiten aus den Kinder- und Jugendkunstkursen der Lehrkräfte an der städtischen Kunst- und Musikschule Ulrike Hagenkort, Sabine Stettner, Marion Schwagers. Es werden Objekte in Ton und Papiermaschee, grafische und malerische Arbeiten gezeigt.



Neben dem ständigen Kursangebot an der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl werden regelmäßig **Workshops** und **Fortbildungen** angeboten.

## **Workshops KUNST**

**Sa./So.: 06./07.11. I ♦ 20./21.11. II**

Sa.10-17 h/So. 10-14 h ♦ KMS ♦ € 80 inkl. Material

**Ulrike Hagenkort**

### **Radierworkshop I/II: Die Radierung: Strichätzung & Aquatinta**

Schritt für Schritt werden Ihnen von der Dozentin Ulrike Hagenkort zwei Techniken des Tiefdrucks vermittelt und ausprobiert. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Eigene Zeichnungen können Sie als Vorlage mitbringen. Bitte Kittel mitbringen!

Teilnahmebegrenzung: Mindestens 6 Jugendliche ab 16 Jahren/Erwachsene  
Bitte anmelden: I bis 29.10. ♦ II bis 12.11.

**Sa./So., 04./05.12.** ♦ Sa 10-16 h/So 10-15 h ♦ KMS ♦ € Kosten? +  
Modellkosten, die auf die Seminarteilnehmer umgelegt werden

**Marion Schwagers**

### **Porträtzeichnen**

Gezeichnet wird direkt vor dem Modell. Neben der Vermittlung von Grundkenntnissen in Proportionen und Merkmalen des menschlichen Gesichts liegt der Fokus auch auf dem Kennenlernen und Ausprobieren verschiedener Zeichenwerkzeuge und das Erkunden der damit verbundenen Ausdrucksmöglichkeiten.

Anfänger wie Fortgeschrittene sind herzlich willkommen.

Teilnahmebegrenzung: Mindestens 6 Jugendliche ab 16 Jahren/Erwachsene  
Bitte anmelden: 26.11.



## **Fortbildungen Kunst und Musik**

**Mo.-Fr., 11.-15.10.**

**Sylvianna Scholtyssek**, Leitung

Lehrkräfte: **Viviana Meretta, Marion Schwagers, Stephan Rehberg, Andrea Koll, Ina Scheuermann**

**Kindheitspädagogik EUFH**

Die seit 2019 gelungene Kooperation „Kindheitspädagogik“ der Kunst- und Musikschule mit der Europäischen Fachhochschule EU/FH wird fortgesetzt – weitere Termine folgen. Die EU/FH ist eins der führenden Bildungsunternehmen in Europa und bietet den Bachelorstudiengang Kindheitspädagogik an. Die Inhalte der Lehrveranstaltungen des Moduls Muisch-Künstlerisch-Ästhetischer Bildungsbereich wird von Lehrkräften an der Kunst- und Musikschule erfolgreich in 4 Blöcken angeboten:

- ◆ Kunst, Musik und ästhetische Wahrnehmung
- ◆ Musik, Rhythmus und musische Fähigkeiten
- ◆ Materialien, Werkzeuge und Werkstoffe
- ◆ Künstlerisches und kreatives Gestalten

**Sa., 13.11.** ◆ 10-18 h ◆ KMS ◆ € 20/€ 10 (bis 25 Jahre und Auszubildende)

**Henrique Gomide, Klavier, Komposition, Arrangement**

**Secrets of Brazilian Music ◆ Transkulturelles Ensemblespiel**

Das Tagesseminar zu brasilianischer Musik ist eine Brückenklang-Fortbildungsangebot der Landesmusikakademie NRW in Kooperation mit der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl.

Die Musik aus Brasilien ist wie ein bunter Vogel: frei, unabhängig und voller Leichtigkeit. Genießen und lernen Sie während spielerisch die Grundlagen und Geheimnisse der brasilianischen Musikwelt kennen!

📄 <https://landesmusikakademie-seminare.de/terminaten/1379>

Anmeldung & Zahlung bis 30.10.21, 23 h:

Name und Kursnummer 2103M20, Landesmusikakademie NRW,  
IBAN: DE18 4015 4530 0047 0119 45, BIC: WELADE3WXXX



**Sa., 04.12.** ♦ 10–17:30 h ♦ KMS ♦ € 20/€ 10 (bis 25 Jahre und Auszubildende)

**Tuba Tuncak**

### **Transkulturelle Musik für Kinder und mit Kindern**

Der Tageskurs ist ein Brückenklang-Fortbildungsangebot der Landesmusikakademie NRW in Kooperation mit der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl. Er richtet sich an Lehrkräfte, Erziehende, Musizierende und Mitarbeitende der Kultur-, Sozial- und Bildungseinrichtungen, die im Bereich Integration arbeiten und/oder für 5- bis 11-jährige Kinder aus verschiedenen Herkunftsländern musikalische Vermittlungskonzepte anbieten oder anbieten wollen. Im Rahmen des Workshops werden altersgerechte Musikbeispiele für Kinder im transkulturellen Kontext erörtert und praktisch eingeübt.

❶ <https://landesmusikakademie-seminare.de/terminaten/1335>

Anmeldung & Zahlung bis 23.11.21:

Name und Kursnummer 2103M16, Landesmusikakademie NRW,

IBAN: DE18 4015 4530 0047 0119 45, BIC: WELADE3WXXX

## **Fördern tut gut!**



**FÖRDERKREIS  
MUSIKSCHULE  
BRÜHL E.V.**

- ♦ Wir vergeben Stipendien und leisten finanzielle Hilfe
- ♦ Wir schaffen Instrumente und Notenmaterial an
- ♦ Wir unterstützen Kooperationsprojekte wie JeKits
- ♦ Wir helfen bei Veranstaltungen, Projekten, Austausch & Musikfreizeiten
- ♦ Wir leisten Öffentlichkeitsarbeit und setzen uns für die KuMs ein

**Werden Sie Mitglied!**

❶ Dorothee Hannes ♦ ☎ 02232 45193 ♦ ✉ [dorotheehannes@gmx.de](mailto:dorotheehannes@gmx.de)

**Spendenkonto:** Kreissparkasse Köln ♦ IBAN DE23 3705 0299 0133 0058 17  
Brühler Bank ♦ IBAN DE08 3706 9991 0058 6950 17



## **Kursangebot ♦ Sparte Kunst**

Die Dozentinnen unterrichten in den Kursen alle künstlerischen Techniken: Malen, Zeichnen, Drucken, plastisches Gestalten mit Holz, Stein, Ton und Papiermaché. Für einen längeren Zeitraum haben Kinder so eine feste Bezugsperson. Die unterschiedlichen Themen je Semester führen Kinder und Jugendliche an neue Wissensgebiete heran – an bereits Bekanntem können neue Sichtweisen entdeckt werden. Ein Infoflyer liegt aus.

### **Fächerkarussell**

5-7 Jahre Ausprobieren Kunst & Musik

### **Kurskurse für Kinder nach Alter**

5-7 Jahre ♦ 8-11 Jahre ♦ 10-12 Jahre  
11-14 Jahre ♦ 12-14 Jahre

### **Kurse für Jugendliche ab 15 Jahre und Erwachsene**

Zeichnung, Malerei, Gestaltung, Grafik  
für Anfänger und Fortgeschrittene

### **Inklusive Kreativ-Werkstatt**

für Kunstschaffende mit und ohne  
Beeinträchtigung

### **Kurs Bildhauereiwerkstatt/Stein**

Mappenkurs

Mappenvorbereitung für Studium

Workshopangebote

in den Sommer- und Herbstferien

♦ an Wochenenden

♦ während des Semesters

### **Radierseminare**

je 2 Wochenenden 1. + 2. Semester



## **Unterrichtsangebot Musikbereich**

Instrumental- und Gesangsunterricht wird für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene angeboten. Montag bis Freitag unterrichten etwa 80 Dozentinnen und Dozenten alle Orchester- & Jazzinstrumente sowie Baglama, Gesang und Harfe mit Absprache zu individuell abgestimmten Unterrichtszeiten.

Hiervon ausgenommen ist das Fach Grundausbildung.

<b>Einzelunterricht</b>	45 Minuten, 30 Minuten, 22,5 Minuten
<b>Partnerunterricht</b>	45 Minuten, 30 Minuten
<b>Gruppenunterricht</b>	45 Minuten
<b>Ensembleunterricht</b>	45-120 Minuten

Eine kostenlose Probestunde ist möglich – Anfrage im Sekretariat

## **Musikalische Grundausbildung für Kinder von 0 bis 6 Jahren**

<b>Musikgarten</b>	Babys 0-18 Monate 30 Minuten Phase I 1,5-3 Jahre 40 Minuten
<b>Musikspielkurs für Dreijährige</b>	45 Minuten
<b>Musikalische Früherziehung</b>	4-6 Jahre
<b>Fächerkarussell als Übergang zum Instrumental- &amp; Gesangsunterricht</b>	5-7 Jahre
<b>Blockflöte</b>	ab 5 Jahre



## **Instrumental-Ausbildung**

Blechbläser	Trompete, Horn, Posaune, Tuba ab 8-9 Jahre
Holzbläser	Fagott, Klarinette, Oboe, Querflöte, Saxofon ab 8-9 Jahren Blockflöte (als Soloinstrument)
Klavier	ab 4 Jahre
Streichinstrumente	Kontrabass, Viola, Violine, Violoncello ab 5 Jahre
Zupfinstrumente	Baglama-Saz, E-Gitarre, E-Bass, Gitarre, Harfe, Veeh-Harfe ab 8-10 Jahre
Schlagzeug/Percussion	ab 6 Jahre

Gegen Gebühr können einige Instrumente entliehen werden.

## **Gesangsunterricht**

Stimmbildung	ab 6 Jahre
Gesangsunterricht einzeln	Jugendliche und Erwachsene 45 Minuten, 30 Minuten, 22,5 Minuten

Erwachsenenchor

## **📍 und An-, Um-, Abmeldung**

Sekretariat der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl, Liblarer Straße 12-14  
Stichtage für das An-, Um- und Abmelden für Kunst & Musik sind:

- ♦ 15. Mai
- ♦ 15. November



**Für Erwachsene!**

**Gutscheine**

**für Musikunterricht gibt es in der  
Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl**

**📍 02232 5080-10 ♦ kums@bruehl.de**

## **Geschäftsbedingungen (Auszug)**

### **Wichtiger Hinweis zum Konzertbesuch im 2. Halbjahr 2021**

Die Konzerte sind kostenlos. Jedoch ist wegen dem begrenzten Platzkontingent ein Besuch der Veranstaltung nur mit Anmeldung möglich: [kums@bruehl.de](mailto:kums@bruehl.de)

Karten für das Konzert der Foo Firds am 2. Oktober erhalten Sie über den webshop der Stadt Brühl – Link siehe Ankündigung im Internetkalender – oder im brühl-info, Uhlstraße 1.50321 Brühl.

### **Sonstiges**

Anfragen, die den Fahrdienst für Menschen mit Behinderung, die in ihrer Bewegungsfähigkeit derart beeinträchtigt sind, dass ihnen die Benutzung anderer Verkehrsmittel nicht oder nur unter sehr großen Erschwernissen zuzumuten ist und Anspruch auf einen Brühl Pass haben, wenden sich bitte an den Fachbereich Soziales der Stadt Brühl. Zuständig ist Ute Palmersheim, Kommunale Pflegeberatung und Behindertenbeauftragte der Stadt Brühl, Tel. 02232 79-4340.

### **Workshops**

Die **Workshops** werden, sofern nichts anderes angegeben, im Haus der Kunst- und Musikschule, Liblarer Straße 12-14, 50321 Brühl, durchgeführt. Die Workshopgebühren und mögliche anfallende Materialkosten werden am ersten Workshoptag in bar eingesammelt. Sie erhalten **keine** Teilnahmebestätigung.

Kommt ein Workshop nicht zustande, werden Sie verständigt.

**Findet ein Workshop mit weniger Personen statt, werden die Kosten auf die tatsächlich teilnehmenden Personen umgelegt.**

**Bitte beachten Sie zu den Kosten auch besondere Hinweise bei den einzelnen Angeboten.**

**Die Anmeldung ist verbindlich: 02232 5080-10 ♦ [kums@bruehl.de](mailto:kums@bruehl.de)**

Beachten Sie den Anmeldeschluss. Bei Rücktritt werden die Gebühren in voller Höhe in Rechnung gestellt. Ein Rücktritt ist nur im Krankheitsfall mit Attest möglich.

Beachten Sie auch hier mögliche geänderte Vorgaben bei den Angeboten.

## Besondere Hinweise:

1. Nach Beginn der Aufführung ist kein Einlass mehr möglich.
2. Während der Aufführungen ist das Fotografieren nicht gestattet.  
Die Presse wird um vorherige Absprachen gebeten.
3. Bild- und Tonaufnahmen sind aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet.
4. Handys und Funktelefone sind während der Veranstaltung auszuschalten.
5. Programm-, Besetzungs- oder Terminänderungen sowie Änderungen des Auftrittsortes werden so früh wie möglich bekannt gegeben. Grundsätzlich berechtigen diese Änderungen und eine Bestuhlungsänderung nicht zur Rückgabe bereits erworbener Eintrittskarten.
6. Speisen und Getränke sind nicht im Eintrittspreis enthalten.
7. Die Abendkasse öffnet circa eine Stunde vor Beginn.  
An der Abendkasse ist **nur Barzahlung** möglich.
8. Mit Kauf der Eintrittskarten bzw. mit dem Betreten des Veranstaltungsortes erklären Sie sich damit einverstanden, dass der Veranstalter/die Veranstalterin aufgenommene Fotos für städtische Werbezwecke nutzt.
9. Bei der Veranstaltung herrscht freie Platzwahl.

**Namentliche Anmeldung** erforderlich:

### Corona-Schutzhinweis

- ◆ Bei Nicht-Beachtung wird Zutritt verweigert
- ◆ Anweisungen von Ordnern beachten
- ◆ Plätze auf kürzestem Weg einnehmen
- ◆ Hände desinfizieren
- ◆ Schutzmaskenpflicht bei Betreten und Verlassen der Veranstaltungsstätte
- ◆ Mindestabstand von 1,5 m (wenn möglich) einhalten

## Ticket- & Tourismus-Center

# brühl-*i*info

**Uhlstraße 1 ♦ 50321 Brühl**

**Mo-Fr 10-16 Uhr**

**Sa 10-14 Uhr**

**Sonn-/Feiertag geschlossen**

☎ 02232 79-345 ♦ ✉ [tourismus@bruehl.de](mailto:tourismus@bruehl.de)

[www.bruehl-tourismus.de](http://www.bruehl-tourismus.de)





## Impressum:



Stadt Brühl - Der Bürgermeister  
Rathaus, 50319 Brühl

Auskunft erteilt: Fachbereich Ordnung und Kultur  
**Kunst- und Musikschule**  
Liblarer Straße 12-14, 50321 Brühl  
Mo.-Fr. 9:00-12:00 Uhr, Mo.-Do. 14:00-17:00 Uhr  
Telefon 02232 5080-10 ♦ Telefax 02232 5080-20  
kums@bruehl.de ♦ [www.kums.bruehl.de](http://www.kums.bruehl.de)  
Fotos: Sofern nichts anderes angegeben, Archivfotos